



ПУТЕШЕСТВИЕ В ИСТОРИЮ ГИТАРЫ



*Автор - составитель:
педагог – организатор высшей
квалификационной категории,
педагог дополнительного
образования первой
квалификационной категории
МАУДО ЦДТ г. Оренбурга
Александрова Елена Юрьевна.*

Гитара это - струнный щипковый музыкальный инструмент, один из самых распространённых в мире. Применяется в качестве аккомпанирующего или сольного инструмента во многих музыкальных стилях и направлениях музыки, являясь основным инструментом в таких музыкальных стилях, как блюз, кантри, фламенко, рок - музыка, метал, джаз.



Предшественники гитары

- киннора
- набла
- нефер
- цитра
- вина, ситар
- домбра
- кифара
- виуэла
- лютня



Происхождение названия

➤ «сангита» - «музыка»

+

«тар» - «струна»

➤ «кутур» -
«четырёхструнный».



названия инструмента в разных странах



«cithara», «guitarra»

кифара (κιθάρα)»

● «guitar»

«chitarra»

«гитара»

Устройство гитары

- Колковый механизм
- Головка грифа
- Верхний порожек
- Накладка грифа
- Гриф
- Струны
- Пятка грифа
- Верхняя дека
- Обечайка
- Нижний порожек
- Подставка



Виды гитар

Всего 32 вида гитар. Самые распространенные из них это:

- Акустическая гитара
- Электрическая гитара (соло и ритм)
- Электро - акустическая гитара
- Бас – гитара
- Полуакустическая гитара
- Джамбо
- Цыганская джазовая гитара



Классическая гитара

ОТЛИЧИЯ:

- приглушенный тембр
- играют пальцевым стилем
- тембр и звук зависит от вида древесины
- инструмент «заточен» под высокие ноты



Русская гитара

ОТЛИЧИЯ:

- семь струн
- появилась в России в конце XVIII — XIX века



Испанская гитара

ОТЛИЧИЯ:

- производятся из кипариса
- низкое расположение струн
- корпус гитары Фламенко меньше и тоньше
- на верхней деке имеется гольпеадор - пластинка

