

Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» г. Оренбурга

СОГЛАСОВАНО  
НМС МАУДО  
ЦДТ г. Оренбурга  
протокол № 127  
от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО ЦДТ  
г. Оренбурга  
В.Н. Каратаева  
29.08.2024 г.



**АДАптированная дополнительная  
общееобразовательная общеразвивающая  
программа**

*социально-гуманитарной направленности*

**«РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ»**

**Возраст обучающихся: 5-10 лет**  
**Срок реализации: 1 год**

**Авторы-составители:**  
Чувашова А.М., педагог  
дополнительного образования  
МАУДО ЦДТ г. Оренбурга,  
Забирова Р.Р., педагог  
дополнительного образования  
МАУДО ЦДТ г. Оренбурга

г. Оренбург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>I КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
Направленность программы и ее общая характеристика	3
Актуальность программы	3
Отличительные особенности программы	4
Адресат программы	4
Объем и срок освоения программы	6
Формы обучения и виды занятий по программе	6
Режим занятий	7
<b>1.2. Цель и задачи программы</b>	<b>7</b>
Цель	7
Задачи	7
<b>1.3. Содержание программы</b>	<b>8</b>
1.3.1 Учебные планы	8
1.3.2 Учебно-тематический план	9
1.3.3 Содержание учебно-тематического плана	16
<b>1.4 Планируемые результаты</b>	<b>28</b>
<b>1.5 Воспитательный компонент</b>	<b>30</b>
<b>II КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b>	<b>33</b>
<b>2.1 Календарный учебный график</b>	<b>33</b>
<b>2.2 Условия реализации программы</b>	<b>33</b>
<b>2.3 Формы контроля</b>	<b>34</b>
<b>2.4 Оценочные материалы</b>	<b>35</b>
<b>2.5 Методические материалы</b>	<b>35</b>
<b>Список литературы</b>	<b>50</b>
<b>Приложение</b>	<b>56</b>

# І.КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Развивающие игры»** предназначена для обучения детей 5-ти-10-ти лет с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры» имеет **социально-гуманитарную направленность**. По сроку реализации программа рассчитана на 1 год обучения, по цели обучения носит коррекционно-развивающий характер, по уровню реализации рассчитана на детей дошкольного и младшего школьного возраста, **содержание программы адаптировано к индивидуальным возможностям обучающихся**.

**Актуальность разработки и реализации** адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Развивающие игры» определяется запросом государства на расширение образовательных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья для более успешной социализации и адаптации их в обществе. В рамках Федерального Закона №273 «Об образовании в Российской Федерации» и программы «Доступная среда» на 2011-2025 годы именно дополнительное образование является средством расширения образовательных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья и направлено на формирование и развитие индивидуальных способностей и интересов детей, на удовлетворение потребности в организации их свободного времени, на обеспечение условий по активному вовлечению детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры» ориентирована на развитие познавательной и моторной сфер учащихся с ОВЗ, непосредственно влияющих на способность к взаимодействию и общению со взрослыми и детьми. Развитие познавательной сферы учащихся с ОВЗ обеспечивает адекватное представление об окружающей действительности и способах

взаимодействия с окружающим миром. Развитие моторной сферы обеспечивает успешность жизнедеятельности в социуме.

**Педагогическая целесообразность** реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Развивающие игры» в работе с детьми с ОВЗ определяется запросом со стороны родителей на коррекцию и развитие познавательной и моторной сферы у детей, а также подготовку их к школьному обучению.

#### ***Отличительные особенности программы***

В отличие от адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажное чудо» (авт. Э.Р.Мухаметшина, 2017 г.) и экспериментальной дополнительной общеобразовательной программы «Адаптация в жизни и обществе детей с ограниченными возможностями здоровья» (авт. Е.М. Ямова, 2011г.), которые нацелены на развитие тонкой моторики рук (лепка, аппликация), адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Развивающие игры» включает в себя и другие разделы обучения (познавательное развитие, сенсорное развитие, формирование графомоторных навыков).

Другой отличительной особенностью программы «Развивающие игры» выступает построение содержания программы на использовании знакомых для детей природных материалов. Включение в содержание занятий обучения самомассажу кистей и пальцев рук с применением массажных шариков, колец Су-джок и сосновых шишек является еще одним отличием программы.

Для развития познавательных процессов на занятиях используется видео-и аудиоматериалы о природе и животных, а также непосредственное взаимодействие с животными живого уголка МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

#### ***Адресат программы***

**Адресатом** адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивающие игры» являются дети с задержкой психического развития и детским церебральным параличом (далее ДЦП) в возрасте от 5-ти до 10-ти лет. Занятия с данной категорией детей проводятся на основе заявления и договора с родителями (законными представителями).

#### ***Для детей с ДЦП характерны:***

- нарушение координации движения глаз и рук;
- замедленное, недифференцированное зрительное восприятие окружающих объектов;
- затруднения в дифференциации тактильных ощущений (не узнаёт предметы на ощупь);
- нарушения взаимодействия зрительно – моторных и оптико-пространственных систем;
- пространственные нарушения и пространственная дезорганизация;

-низкий уровень произвольности поведения (плохо понимают инструкцию взрослого, испытывают сложности в следовании ей, часто не могут довести начатое дело до конца);

-замедленный темп выполнения и воспроизведения действий.

Все перечисленные особенности у детей с ДЦП сочетаются с общей моторной недостаточностью и отставанием в развитии психических процессов.

Для коррекции нарушений в моторной и познавательной сферах необходима систематическая коррекционная работа по их устранению.

Двигательные нарушения *у детей с задержкой психического развития (далее ЗПР)* характеризуются нарушением произвольной регуляции движений, недостаточной координацией и четкостью произвольных движений, трудностями переключения и автоматизации движений. Отклонения в развитии моторной сферы у детей с ЗПР создают определенные трудности в учебной деятельности, особенно неблагоприятно влияют на овладение навыками письма, рисования, ручного труда.

Дети с задержкой психического развития имеют ограниченный словарный запас. Внимание у детей с ЗПР характеризуется неустойчивостью, низким уровнем концентрации, распределения и объема. Память у учащихся с задержкой психического развития также отличается своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине предметов и объектов, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Наблюдаются недостатки тактильно-двигательного восприятия, которые затрудняют у ребенка процесс обогащения чувственного опыта и получения сведений о таких свойствах предметов, как фактура материала, некоторых свойствах поверхности, формы, величины. У учащихся с ЗПР затруднен процесс узнавания предметов на ощупь, отмечаются недостатки слухозрительно-моторной координации, что в дальнейшем препятствует овладению чтением, письмом.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности учащихся с ЗПР. Отставание отмечается уже на уровне наглядно-образного мышления и развития мыслительных операций, в первую очередь, анализа и синтеза.

У детей с ЗПР снижен уровень познавательной активности, что выражается в недостаточности пытливости и любознательности, а также низком уровне работоспособности, быстрой утомляемости. Также им свойственна импульсивность/вялость, расторможенность, повышенная двигательная активность, наблюдается акцентирование внимания на

несущественных деталях (второстепенных), пропуск значимого логического момента, нарушение передачи порядка событий.

### ***Объем и срок освоения программы***

Реализация адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивающие игры» рассчитана на **1 год**.

Общий объем адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивающие игры» составляет **72 часа** аудиторной нагрузки.

В случае затруднений в освоении программы учащийся может по желанию родителей или законных представителей пройти обучение по данной программе повторно.

Учебной базой реализации программы является МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

### ***Формы обучения и виды занятий по программе***

Обучение по программе в соответствии с частью 5. ст. 14 ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» ведется на русском языке в очном режиме.

Групповые и индивидуальные занятия являются основной **формой организации** образовательной деятельности по программе «Развивающие игры».

**Индивидуальные** занятия направлены на исправление недостатков психической и моторной сфер, ликвидацию пробелов в знаниях у детей.

Индивидуальная форма занятий предоставляется в случае невозможности посещения ребенком групповых занятий.

На **групповых занятиях** может применяться деление учащихся на микрогруппы (тройки, пары) на основании личных симпатий детей, общности интересов.

По содержанию выделяются следующие виды занятий:

- занятия по сообщению нового материала;
- занятия по закреплению умений и навыков;
- комбинированные занятия.

По форме проведения занятия дифференцированы на традиционные и нетрадиционные (занятие - игра, занятие - экскурсия в живой уголок).

С целью мотивации и поддержания познавательного интереса на занятии используется смена видов деятельности. Используются здоровьесберегающие технологии (зрительная и дыхательная гимнастика, физические минутки).

В случаях возникновения непредвиденных обстоятельств в условиях вынужденных мер традиционное очное обучение по программе реализуется с применением дистанционных образовательных технологий с помощью мессенджеров.

Обучение с применением дистанционных технологий осуществляется в on-line Zoom (вебинары, видеоконференции, чаты) и off-line формах

(обучающие видео-, аудио-материалы, мастер-классы, презентации, текстовые документы, учебные консультации).

### ***Режим занятий***

Групповые занятия по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе «Развивающие игры» проводятся **2 раза в неделю по 1 академическому часу**. Продолжительность занятий составляет **25 минут**.

Индивидуальные занятия проводятся **1 раз в неделю по 1 академическому часу**. Продолжительность занятий составляет **25 минут**.

В зависимости от психофизического состояния ребенка и его индивидуальных особенностей тема и продолжительность занятия может изменяться. Изменения фиксируются в рабочей программе.

### ***1.2. Цель и задачи программы***

- ***Цель:*** коррекция тонкой моторики рук и развитие познавательных процессов у детей с ограниченными возможностями здоровья 5-ти -10-ти лет, осуществление квалифицированной индивидуально-ориентированной, психолого-медикопедагогической помощи и поддержки ребёнку с ОВЗ с учётом особенностей его психофизического развития и индивидуальных возможностей;

***Задачи адаптированной дополнительной общеобразовательной программы:***

#### ***Обучающие:***

-расширить осведомленность об окружающем мире предметов и людей;

-изучить обобщающие слова (овощи, фрукты, ягоды, одежда, обувь, игрушки);

-сформировать представления о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве;

-сформировать умения использовать обобщающие слова в практике деятельности;

-сформировать умения дифференцировать предметы по форме, цвету, величине, положению в пространстве.

-обучить навыкам самомассажа кистей и пальцев рук;

-сформировать основные графомоторные навыки (правильное удержание карандаша, зрительно-моторная координация).

#### ***Развивающие:***

-развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, восприятие, речь, воображение);

-развивать произвольность поведения;

-развивать тонкую моторику рук и сенсомоторную координацию в системе «глаз-рука»;

- формирование и развитие ИТ-компетентности.

**Воспитывающие:**

- воспитывать аккуратность при выполнении заданий;
- развивать познавательную инициативу и личностную активность.
- воспитывать уважительное, бережное отношение к своему труду.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебные планы

##### Учебный план групповых занятий (инвариантный)

Разделы программы	Количество часов		Форма контроля
	Теория	Практика	
1. Моторное развитие	1	25	Наблюдение, анализ продукта деятельности, тестовые задания (Игры), предметные пробы (Приложение 3).
2. Сенсорное развитие	2,5	12,5	Наблюдение, тестовые задания (Игры), предметные пробы (Приложение 3).
3. Графомоторные Навыки	-	10	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
4. Познавательное развитие	1	20	Наблюдение, опрос, тестовые задания (Игры), предметные пробы (Приложение 3).
<b>Всего</b>	<b>4,5 ч.</b>	<b>67,5 ч.</b>	
<b>Итого</b>	<b>72 ч.</b>		

##### Учебный план индивидуальных занятий (вариативный)

Разделы программы	Количество часов		Форма контроля
	Теория	Практика	
1. Введение в предмет	0,5	7	Наблюдение, Беседа
2. Игры на развитие восприятия, внимания и памяти	-	4	Наблюдение, устный опрос, игровые упражнения
3. Игры на развитие знаково-	1	4	Анализ продуктов деятельности,



символической функции мышления			наблюдение, игровые упражнения
4. Моделирование	-	3	Анализ продуктов деятельности
5. Игры на развитие мыслительных операций	1,5	15,5	Логические задачи и упражнения, тестовые задания
6. Критическое мышление	-	1	Игровые упражнения, наблюдение
7. Творческое воображение	-	2	Беседа, наблюдение, игровые упражнения
<b>Всего</b>	<b>3 ч.</b>	<b>33 ч.</b>	
<b>Итого</b>	<b>36 ч.</b>		

### 1.3.2 Учебно-тематический план

#### Учебно-тематический план групповых занятий (инвариантный)

№	Название раздела, тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
<b>Моторное развитие</b>					
1	Водное занятие, техника безопасности	1	1	-	Первичная аттестация
2	Веселые пальчики	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
3	Гуляем по дорожке	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
4	Игры в песочнице, магия цвета	1	0,5	0,5	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
5	Кинетические игры	1	-	1	Наблюдение тестовые задания (игры).
<b>Познавательное развитие</b>					
6	Голоса животных	1	-	1	Наблюдение, опрос.
7	Предлоги	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания

					(игры).
<b>Графомоторные навыки</b>					
8	Игрушки	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Познавательное развитие</b>					
9	Кто внутри	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
10	Веселый кролик	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
11	Обобщающие слова	1	0,5	0,5	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Моторное развитие</b>					
12	Пуговки-шнурочки	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
13	Наши пальчики	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
14	Кружочки- цветочки	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
15	Дары осени	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Сенсорное развитие</b>					
16	Игры в песочнице, фигуры	1	0,5	0,5	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Моторное развитие</b>					
17	Осенний листопад	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
18	Радуга	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
19	Мир аквариума	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>					
20	Одежда	1	-	1	Наблюдение,

					предметные пробы (Приложение 3).
21	Обувь	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
22	Мебель	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Графомоторные навыки</b>					
23	Как – кап	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Моторное развитие</b>					
24	В гостях у ежика	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
25	Курочка Ряба	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
26	Умелые ручки	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
27	Занимательная лепка	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Сенсорное развитие</b>					
28	Игры в песочнице, конструирование	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
<b>Моторное развитие</b>					
29	Снеговик	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
30	Новый год	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
31	Рукавички	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>					
32	В гостях у сказки «Колобок»	1	-	1	Наблюдение, опрос.
33	Посуда.	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы

					(Приложение 3).
34	В гостях у сказки «Репка»	1	-	1	Наблюдение, опрос.
35	Ягоды.	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Графомоторные навыки</b>					
36	Обводилки	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
37	Игры в песочнице, волшебные узоры	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
<b>Моторное развитие</b>					
38	Насекомые	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
39	Раскраски	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
40	Морские обитатели	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>					
41	Животные и их детеныши	1	0,5	0,5	Наблюдение, опрос, предметные пробы (Приложение 3).
42	Профессии	1	-	1	Наблюдение, опрос.
43	Игрушки	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Графомоторные навыки</b>					
44	Рисуем по дорожке	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
45	Печенье	1	0,5	0,5	Наблюдение.
46	Песчаные замки	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
<b>Моторное развитие</b>					

47	Рыбка	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
48	Мистер Краб	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
49	Черепашки	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>					
50	Познавательные игры	1	-	1	Наблюдение, опрос.
<b>Графомоторные навыки</b>					
51	Лягушонок	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
52	Прятки	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
53	Сенсорные игры	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Моторное развитие</b>					
54	Подарок маме	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Графомоторные навыки</b>					
55	В гости к белочке	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
56	Чувства и эмоции	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
57	Мешочки	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
58	Свойства предметов	1	0,5	0,5	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Моторное развитие</b>					
59	Игры с прищепками	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания

					(игры).
60	Пчелка	1	-	1	Наблюдение, анализ продукта деятельности.
<b>Графомоторные навыки</b>					
61	В гостях у ежика	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
62	Цвета	1	0,5	0,5	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Познавательное развитие</b>					
63	В гостях у сказки «Теремок»	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
64	Дикие животные	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
65	Домашние животные	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
66	Загадки	1	-	1	Наблюдение.
<b>Графомоторные навыки</b>					
67	В саду	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Сенсорное развитие</b>					
68	Размер	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
69	Цветной калейдоскоп	1	-	1	Наблюдение, тестовые задания (игры).
<b>Графомоторные навыки</b>					
70	Дождик	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
71	Половинки, части	1	-	1	Наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).
<b>Познавательное развитие</b>					
72	Итоговое занятие. Развивающие игры.	1	-	1	Наблюдение, опрос. Итоговая

					аттестация
	ИТОГО:	72	4,5	67,5	

**Учебно-тематический план индивидуальных занятий (вариативный)**

№	Раз дел	Название тем	всего	В том числе	
				теор-ия	Прак-тика
1	1	Введение в предмет. Первичная аттестация	1	0,5	0,5
2	5	Классификация «Во саду, ли в огороде»	1	-	1
3	2	Отличительные признаки растений и животных. Теплые и холодные цвета «Цветочный город»	1	-	1
4	2	Время «Сутки»	1	-	1
5	5	Обобщение предметов по существенным признакам «Магазин»	1	-	1
6	2	Запоминание слова по смыслу «Художник»	1	-	1
7	3	Замещение «Цветные картинки»	1	-	1
8	3	Пиктография «Фантазеры»	1	0,5	0,5
9	3	Знаки – символы «Кто в домике живет»	1	-	1
10	3	Графическая аналогия «Говорящие рисунки»	1	-	1
11	4	Плоскостное моделирование - игра «Пифагор»	1	-	1
12	2	Отличия в картинках	1	-	1
13	5	Общие и отличительные признаки объекта	1	0,5	0,5
14	5	Существенные и несущественные признаки объекта «Птичий двор»	1	0,5	0,5
15	5	Общие и существенные признаки «Цирк»	1	-	1
16	4	Плоскостное моделирование - игра «Монгольская»	1	-	1
17	7	Творческое воображение «Зверье мое»	1	-	1
18	3	Мнемотаблицы. Промежуточная аттестация	1	0,5	0,5
19	5	Нахождение лишнего предмета по разным признакам в одном и том же задании «Новый год»	1	-	1
20	2	Зашумленные картинки «Усатый полосатый»	1	-	1
21	5	Подбор противоположных по смыслу предметов «Зоопарк»	1	-	1
22	5	Разрешающие и запрещающие знаки Дом для зверей»	1	-	1
23	4	Плоскостное моделирование - игра «Колумбово яйцо»	1	-	1

24	2	Запоминание по ассоциации Чебурашка»	1	-	1
25	5	Определение признака предмета отрицанием «У меня зазвонил телефон»	1	-	1
26	5	Выделение нескольких предметов из группы по определенным признакам «Павлинья красота»	1	-	1
27	5	Определение предмета отрицанием «Пес Барбос»	1	-	1
28	5	Суждения противоположные исходному суждению «В геометрическом царстве»	1	-	1
29	5	Ошибочные суждения «Подружки»	1	-	1
30	5	Определение места предмета в системе «Кот Котофей»	1	0,5	0.5
31	5	Подбор предметов в соответствии с цветом и формой «Пеликан»	1	-	1
32	5	Расположение предметов в определенной последовательности «Сова»	1	-	1
33	5	Умозаключения (хорошо, плохо) «Путешествие на транспорте»	1	-	1
34	5	Логические ряды «Заячья избушка»	1	-	1
35	6	Лже-загадки «В гостях у сказки»	1	-	1
36	7	Творческое воображение «Ах уж эти сказки». Итоговая аттестация	1	-	1
<b>Итого:</b>			<b>36</b>	<b>3</b>	<b>33</b>

### *1.3.3. Содержание учебно-тематического плана*

#### *Содержание учебно-тематического плана групповых занятий (инвариантный)*

#### **Тема 1.** Вводное занятие, техника безопасности

Теория: Цель и задачи программы «Развивающие игры». Правила поведения на занятии. Правила техники безопасности, пожарной безопасности.

#### **Тема 2.** Веселые пальчики

Практика: пальчиковые игры, игры на развитие мелкой моторики: «Змейка», «Сортировка», «Каменные дорожки».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 3.** Гуляем по дорожке

Практика: игровые задания по тематической папке «Дорожки» с использованием природных материалов. Игровое задание: «Пальчики здороваются».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 4.** Игры в песочнице, магия цвета

Теория: правила работы с песком.



Практика: игровые упражнения: «Цветные загадки», «Посмотри и повтори».

\*Формы контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 5. Кинетические игры**

Практика: выполнить пальчиковый самомассаж кольцами Су-джок. Игры с кинетическим песком. Игровые задания: «Формы», «Следы», «Куличи».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 6. Голоса животных**

Практика: просмотр обучающего видео «Кто как говорит», игровые задания: «Загадки», «Звукоподражания».

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

#### **Тема 7. Предлоги.**

Практика: просмотр видеофильма «Предлоги», работа с карточками и предметами по теме.

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 8. Игрушки**

Практика: пальчиковый самомассаж. Обвести по контуру игрушки.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 9. Кто внутри**

Практика: просмотр развивающего видеофильма «Кто внутри». Игровые задания: «Кто там», «Змейка».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 10. Веселый кролик**

Практика: игры: «Пазлы», «Найди кролика», «Найди отличия».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 11. Обобщающие слова**

Теория: обобщающие слова: «Игрушки», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Мебель», «Обувь».

Практика: игровые задания: «Наведи порядок», «Корзинки».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 12. Пуговицы-шнурочки**

Практика: пальчиковая гимнастика, выполнение шнуровки. Игры со шнурками: «Сделай фигуру по образцу».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 13. Наши пальчики**

Практика: самомассаж кистей и пальцев рук, выполнение отраженных действий. Подражание движениям педагога. Игры: «Сортировка», «Бегемотики».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 14. Кружочки-цветочки**

Практика: игры с колючими шариками и колечками, изучение основных геометрических фигур, выполнение аппликации из геометрических фигур,

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 15. Дары осени**

Практика: самомассаж кольцами и колючими мячиками, выполнение поделки из природных материалов.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 16. Игры в песочнице, фигуры**

Теория: геометрические фигуры «круг», «овал», «треугольник», «квадрат».

Практика: игровые упражнения: «Отгадай фигуру», «Нарисуй фигуру».

\*Формы контроля: наблюдение, Предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 17. Осенний листопад**

Практика: игры с колючими шариками, выполнение аппликации из пластина на заданную тему.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 18. Радуга**

Практика: самомассаж кистей и пальцев рук, выполнение раскраски пластилином радуга цвета, повторение основных цветов.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 19. Мир аквариума**

Практика: наблюдение за аквариумными рыбками, выполнить аппликацию из пластина на заданную тему.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 20. Одежда**

Практика: упражнения на выделение обобщающего слова по теме «Одежда», работа по карточкам. Выполнить задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Найди лишнее», «Найди отличия».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 21. Обувь**

Практика: упражнения на выделение обобщающего слова по теме «Обувь». Выполнить задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Найди пару», «Лишнее», «Пазлы».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3)..

#### **Тема 22. Мебель**

Практика: упражнения на выделение обобщающего слова по теме «Мебель», работа по карточкам. Выполнить задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Лишнее», «Найди отличия», «Мебель».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 23. Кап- кап**

Практика: самомассаж колючими и гладкими мячиками. Нарисовать дождик по пунктирным линиям.

\*Форма контроля: наблюдение, наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 24. В гостях у ежика**

Практика: пальчиковый самомассаж колючими колечками, аппликация из природных материалов «Ежик».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 25. Курочка Ряба**

Практика: просмотр сказки «Курочка ряба», пальчиковая гимнастика, аппликация из ватных дисков на заданную тему.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности, опрос.

#### **Тема 26. Умелые ручки**

Практика: пальчиковая гимнастика, аппликация из салфеток.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 27. Занимательная лепка**

Практика: игры: самомассаж кистей и пальцев рук с колючими шариками, лепка из легкого пластилина.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 28. Игры в песочнице, конструирование**

Практика: игровые упражнения: «Строители», «Занимательные игры»

\*Формы контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 29. Снеговик**

Практика: самомассаж пальцев рук, выполнение аппликации из ватных дисков «Снеговик». Игра: «Мы с тобой снежок слепили».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 30. Новый год**

Практика: пальчиковая гимнастика с элементами самомассажа, изготовление аппликации на тематику нового года.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 31. Рукавички**

Практика: пальчиковая гимнастика с использованием шишек и массажных мячиков, выполнение аппликации «Рукавички».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 32. В гостях у сказки «Колобок»**

Практика: сказка «Колобок» просмотр видеофильма. Игры: «Загадки», «Силуэты», «Испечем колобок».

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

#### **Тема 33. Посуда**

Практика: упражнения на выделение обобщающего слова по теме «Посуда». Выполнить задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Зачеркни», «Найди отличия», «Лишнее».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 34. В гостях у сказки «Репка»**

Практика: изучить сказку «Репка». Игры: «Помоги дедушке», «Лото».

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

#### **Тема 35. Ягоды**

Практика: упражнения на выделение обобщающего слова по теме «Ягоды». Выполнить задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Корзинки», «Лишнее», «Пазлы».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

### **Тема 36. Обводилки**

Практика: самомассаж шишками. Обвести цветы по пунктирным линиям.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

### **Тема 37. Игры в песочнице, волшебные узоры**

Практика: игровые упражнения: «Что появилось», «Посмотри и сделай так же».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

### **Тема 38. Насекомые**

Теория: насекомые.

Практика: пальчиковая разминка, выполнение аппликации на тематику насекомые.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

### **Тема 39. Раскраски**

Практика: пальчиковая гимнастика с элементами самомассажа, выполнение пластилиновых раскрасок.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

### **Тема 40. Морские обитатели**

Теория: обитатели морей.

Практика: гимнастика для рук, изготовление картины из пластилина на морскую тематику.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

### **Тема 41. Животные и их детеныши**

Практика: просмотр видеофильма о детенышах животных. Игры: «Пазлы детеныши», «Теневые игры», «Найди отличия».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

### **Тема 42. Профессии**

Практика: просмотр видеоролика о профессиях. Игры: «Чьи вещи», «Угадай кто».

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

### **Тема 43. Игрушки**

Практика: задания на сортировку предметов по признакам. Игровые задания: «Найди пару», «Угадай что».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

### **Тема 44. Рисуем по дорожке**

Практика: игровые задания: «Кто что ест», «Помоги добраться».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

### **Тема 45. Печенье**

Теория: правила работы с природными материалами (крупы).

Практика: работа с кинетическим песком. Изготовление печенья из пластилина, теста, песка и украшение их крупами.

\*Форма контроля: наблюдение.

#### **Тема 46. Песчаные замки**

Практика: лепка из кинетического песка. Игровые задания: «Строим замок», «Кто живет».

\*Формы контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 47. Рыбка**

Практика: наблюдение за аквариумными рыбками живого уголка, гимнастика для рук с использованием колючих мячиков, колечек, выполнение аппликации из пластилина «Рыбка».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 48. Мистер краб**

Практика: пальчиковый самомассаж в стихотворной форме, выполнение аппликации из геометрических фигур «Краб».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 49. Черепашки**

Практика: пальчиковая гимнастика с применением шишек, изготовление черепашек из салфеток.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 50. Познавательные игры**

Практика: игры: «Сортировка», «Найди отличия», «Лишнее», «Зашумленные предметы».

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

#### **Тема 51. Лягушонок**

Практика: элементы самомассажа с помощью карандаша. Штриховка.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 52. Прятки**

Практика: игровые упражнения: «Выполни по образцу», «Сортировка», «Прятки».

\*Формы контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 53. Сенсорные игры**

Практика: игровые задания: «Сортировка», «В поисках сокровищ», «Мозаика».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 54. Подарок маме**

Практика: самомассаж с применением массажных шариков и колец Суджок, изготовление подарка для мамы «Цветы».

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

#### **Тема 55. В гости к белочке**

Практика: пальчиковые игры. Нарисовать белочку и орешки по пунктирным линиям.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение 3).

#### **Тема 56. Чувства и эмоции**

Практика: игры: «Забавная гусеница», «Сенсорная коробочка», «Эмоции».

\*Формы контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 57.** Волшебные мешочки

Практика: игры: «Отгадай-ка», «Что внутри», «Какой предмет»

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 58.** Свойства предметов

Теория: свойства предметов (Какие бывают).

Практика: игровые задания: «Большой-маленький», «Твердый-мягкий», «Цветные картинки».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

**Тема 59.** Игры с прищепками

Практика: игры: «Кто что ест», «Хвосты», «Чего-то не хватает».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 60.** Пчелка

Практика: пальчиковый самомассаж, изготовление картины «Пчелка» с применением природного материала.

\*Форма контроля: наблюдение, анализ продукта деятельности.

**Тема 61.** В гостях у ежика

Практика: самомассаж колючими мячиками Су-джок, Обвести по пунктирным линиям ежика.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

**Тема 62.** Цвета

Теория: цвета «Красный», «Синий», «Желтый», «Зеленый», «Белый», «Черный», «Коричневый», «Фиолетовый», «Розовый».

Практика: сортировка предметов по цвету, игровые задания: «Подбери», «Цветы и жучки», «Сортировка».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

**Тема 63.** В гостях у сказки «Теремок»

Практика: сказка «Репка», игры: «Различия», «загадки», «Герои сказки».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

**Тема 64.** Дикая животные

Практика: просмотр видеофильма о диких животных. Работа с карточками. Игровые задания: «Чей дом», «Чем питается», «Угадай кто».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 65.** Домашние животные

Практика: просмотр видеофильма о домашних животных, игры: «Зашумленные животные». Работа с карточками.

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 66.** Загадки

Практика: Игровые задания: «Отгадай загадки»,

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

**Тема 67.** В саду

Практика: пальчиковая гимнастика с использованием шишек. Штриховка.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 68. Размер**

Практика: изучить размеры: «Большой- маленький», «Широкий- узкий», «Длинный- короткий», «Высокий- низкий». Игровые задания: «Противоположности», «Сортировка по размерам».

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 69. Цветной калейдоскоп**

Практика: игровые задания: «Радуга цвета», «Подбери цвет», «Калейдоскоп».

\*Форма контроля: наблюдение, тестовые задания (игры).

#### **Тема 70. Дождик**

Практика: пальчиковые игры, штриховка зонтики.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 71. Половинки, части**

Практика: пальчиковый самомассаж. Обвести по пунктирным линиям.

\*Форма контроля: наблюдение, предметные пробы (Приложение3).

#### **Тема 72. Итоговое занятие. Развивающие игры.**

Практика: игровые задания, по выбору детей.

\*Форма контроля: наблюдение, опрос.

### ***Содержание учебно-тематического плана индивидуальных занятий (вариативный)***

#### **Тема 1. Введение в предмет. Первичная аттестация.**

Теория. Введение в предмет: содержание, структура. Введение базовых понятий: дружба, друг. Инструктаж о правилах поведения на занятии, характеристика качеств игрушек.

Практика. Беседа о дружбе, правилах поведения на занятии. Игры с клубочком: «Назови свое имя», «Определи на ощупь», «Назови предметы, которые ты видишь». Заучивание считалки о школе.

#### **Тема 2. Классификация «Во саду ли в огороде».**

Практика. Игры: «Покажи овощ или фрукт, похожий на эту геометрическую фигуру», «Где это растет?», «Назови, одним словом», «Цепочка слов», «Не пропусти растение», заучивание считалки.

#### **Тема 3. Отличительные признаки растений и животных. Теплые и холодные цвета «Цветочный город».**

Практика. Беседа: «Чем растение отличается от животного?». Рассмотрение иллюстраций с изображением цветов: садовых, луговых, домашних. Игры: «Солнышко – льдинка», «Запомни слова», «Бывает – не бывает?», «Назови три цветка, три фрукта, три овоща и т.д.»

#### **Тема 4. Время «Сутки».**

Практика. Беседа о сутках, частях суток. Игры: «Подбери картинку к частям суток», «Разложи по порядку», «Соедини картинку наугад и объясни, когда это бывает», «Когда это бывает?».

#### **Тема 5. Обобщение предметов по существенным признакам «Магазин»**

Практика. Беседа о правилах поведения в магазине. Игры: «Назови одним словом покупки», «Выше, ниже, слева, справа», «Что лишнее на полке?», «Рассмотри и назови», «Отгадай загадки».

#### **Тема 6. Запоминание слова по смыслу «Художник».**

Практика. Игры: «Подбери картинку к слову», «Раздели на группы», «Найди ошибки художника», «Наоборот», «Вспомни слово по картинке».

#### **Тема 7. Замещение «Цветные картинки».**

Практика. Игры: «Цветные картинки», «Чудесный мешочек», «Цепочка слов».

#### **Тема 8. Пиктография «Фантазеры».**

Теория: понятие «пиктография»

Практика. Беседа о пиктографии, истории ее возникновения.

Игры: «Что в круге?», «Что это?», «Что лишнее?»

#### **Тема 9. Знаки – символы «Кто в домике живет».**

Практика. Игры: «Кто в домике живет?», «Найди те картинки, которых не было», «Закончи рисунок».

#### **Тема 10. Графическая аналогия «Говорящие рисунки».**

Практика. Игры: «Прочти что написано?», «Придумай изображение названия сказок: «Три поросенка», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Волшебные палочки».

#### **Тема 11. Плоскостное моделирование - игра «Пифагор».**

Практика. Игры: «Пифагор» - фигура «Щенок» (собрать фигуру методом наложения фигур игры на схему), «Найди отличия у собачек», «Запомни, что подарили щенку», «Подбери пару».

Вариативное задание: «Сложить фигуру, ориентируясь на схему».

#### **Тема 12. Отличия в картинках «Кораблик».**

Практика. Игры: «Пифагор» - фигура «Кораблик» (собрать фигуру методом наложения фигур игры на схему), «Сравни картинки», «Выбери картинку из нижнего ряда», «Назови лишнее слово», «Наоборот».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

#### **Тема 13. Общие и отличительные признаки объекта «Строим дом».**

Теория. Понятие об общих и отличительных признаках сравниваемых объектов.

Практика. Игры: «Пифагор» - фигура «Домик» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Сравни животных. Что у них общего и чем они отличаются?», «Найди отличия», «Отгадай загадки». Заучивание загадки о трамвае.

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».



#### **Тема 14. Существенные и несущественные признаки объекта «Птичий двор».**

Теория. Понятие о существенных и несущественных признаках объекта.

Практика. Игры: «Пифагор» - фигура «Лебедь» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Найди, что объединяет всех птиц, насекомых, «Определи, кто лишний?», «Найди отличия». Заучивание стихотворения «Птенец».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

#### **Тема 15. Общие и существенные признаки «Цирк».**

Практика. Игры: «Пифагор» - фигура «Собачка» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Назови, что общего у всех кто выступал в цирке», «какие существенные?», «Определи лишнюю картинку», «Воспроизведи, что было». Мультимедийное задание: «Найди отличия у клоунов».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

#### **Тема 16. Плоскостное моделирование - игра «Монгольская».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Квадрат» (сложить фигуру методом наложения фигур на схему), «Найди отличия у поросят», «Определи, какой фигуры не хватает?», «Дорисуй пуговицы клоунам», «Подбери противоположный по смыслу предмет».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

#### **Тема 17. Творческое воображение «Зверье мое».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Верблюд» (сложить фигуру методом наложения фигур на схему), «Придумай фантастическое животное», «Найди, в чем сходство и различие у слона и верблюда», «Определи лишнее на картинке», «Наоборот».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

#### **Тема 18. Мнемотаблицы. Промежуточная аттестация.**

Теория. Мнемотаблицы. Качественные характеристики мнемотаблиц.

Практика. Игры: «Подбери к слову картинку», «Монгольская» - фигура «Козлик» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Назови одним словом», «Что лишнее?». Составление рассказа с помощью мнемотаблицы.

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

#### **Тема 19. Нахождение лишнего предмета по разным признакам в одном и том же задании «Новый год».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Дед Мороз» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Определи кто лишний? Какие варианты еще могут быть и почему?», «Найди такого же деда Мороза, как и первый», «Подбери очки к колпачкам».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

#### **Тема 20. Зашумленные картинки «Усатый полосатый».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Кошка» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Найди пару», «Сосчитай, сколько кошек и котят?»

Мультимедийная игра: «Покажи и назови те фигуры, которые оказались лишними». Заучивание стихотворения «Котик».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 21. Подбор противоположных по смыслу предметов «Зоопарк».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Жираф» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Подбери противоположный по смыслу предмет, объясни свой выбор», «Найди то, чего не было», «Запомни, кто жил в зоопарке», «Объедини в группы», «Нарисуй необычное животное».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 22. Разрешающие и запрещающие знаки «Дом для зверей».**

Практика. Игры: «Монгольская» - фигура «Домик» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Рассели котят и щенят в домике», «Найди общее». Заучивание считалку про котенка.

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 23. Плоскостное моделирование - игра «Колумбово яйцо».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Жук» (собрать фигуру методом наложения фигур на схему), «Что изменилось?», «Назови что лишнее и почему», «Отгадай загадки», «Вылечи животного».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

**Тема 24. Запоминание по ассоциации «Чебурашка».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Чебурашка» (собрать фигуру, методом наложения фигур на схему), «Найди отличия у крокодилов», «Подбери картинку к слову и вспомни слово по картинке», «Запомни!».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

**Тема 25. Определение признака предмета отрицанием «У меня звонил телефон».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Телефон» (собрать фигуру методом наложения фигур на схему), «Расставь телефоны на полочках магазина, не повторяясь», «Прочти картинки», «Продолжи перечень предметов и назови общий признак». Заучивание стихотворения о телефоне.

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

**Тема 26. Выделение нескольких предметов из группы по определенным признакам «Павлинья красота».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Павлин» (собрать фигуру методом наложения фигур на схему), «Логическая цепочка», «Покажи и назови все, что не относится к птицам, растениям, не круглое и т.д.», «Назови, кто лишний и почему?», «Верю, не верю».

Вариативное задание: «Сложить фигуру с ориентировкой на схему».

**Тема 27. Определение предмета отрицанием «Пес Барбос».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Собачка» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Запомни картинки», «Подбери нужный предмет», «Наоборот». Мультимедийная игра: «Какого цвета Бобик?»

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 28. Суждения противоположные исходному суждению «В геометрическом царстве».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Самолет» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Рассели малышей в домики», « Закончи суждения», «Назови фигуры и посчитай их», «Узнай фигуры на ощупь».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 29. Ошибочные суждения «Матрешка».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Матрешка» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Подбери по аналогии: стол – скатерть, пол? и т. д», «Найди отличия» «Что лишнее?», «Исправь ошибочные суждения», «Дорисуй».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 30. Определение места предмета в системе «Кот Котофей».**

Теория. Определение места предмета в системе.

Практика. Игры: «Найди животных», «Колумбово яйцо» - фигура «Кот» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Подбери недостающую картинку», «Найди отличия».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по частично размеченному контуру».

**Тема 31. Подбор предметов в соответствии с цветом и формой «Пеликан».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Пеликан» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Найди каждой рыбке свое место», «Логическая цепочка», «Назови по аналогии».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по памяти».

**Тема 32. Расположение предметов в определенной последовательности Сова».**

Практика. Игры: «Колумбово яйцо» - фигура «Сова» (собрать фигуру, ориентируясь по схеме), «Продолжи последовательность», «Определи, кто лишний и почему», «Определи, какой картинке не хватает», «Отгадай загадки».

Вариативное задание: «Сложить фигуру по частично размеченному контуру».

**Тема 33. Умозаключения (хорошо, плохо) «Путешествие на транспорте».**

Практика. Беседа о видах транспорта. Игры: логическая цепочка: «Ремонт поезда», «Сравни 2 поезда, найди отличия», «Если ты опоздал на поезд, что в этом хорошего и плохого?», «Кто на чем?», «Поезд».

**Тема 34. Логические ряды «Заячья избушка».**

Практика. Игры: «Собери окна в заячьей избушке» (собрать квадратики с ориентировкой на схему), «Расположи домики по мере возрастания», «Определи что изменилось?», «Нарисуй страшилку для лисицы». Мультимедийная игра: «Найди отличия».

Вариативное задание: «Сложить квадраты из 2-х, 3-х, 4-х частей без ориентировки на схему».

### **Тема 35. Лже–загадки «В гостях у сказки».**

Практика. Игры: «Определи, из какой сказки этот герой?», «Отгадай загадки бабы Яги», «Построй домик», «Переложи 2 палочки и получи флажок», «Определи, что не так в домике Наф-Нафа?»

### **Тема 36. Творческое воображение. Итоговая аттестация.**

Практика. Игры: «Назови одним словом», «Определи, что лишнее», «Определи, какой фигуры не хватает?», лже – загадки.

## **1.4 Планируемые результаты**

### ***В области личностного развития***

<b><i>1-й год обучения</i></b>	
<b><i>Базовый уровень</i></b>	<b><i>Повышенный уровень</i></b>
<p>Проявляет в конкретных ситуациях доброжелательность, внимание, готовность помочь сверстнику в выполнении заданий.</p> <p>Проявляет инициативу в общении (делится впечатлениями со сверстниками).</p> <p>Выполняет правила поведения на занятиях.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к освоению новых знаний.</p> <p>Проявляет волю и управляет своим поведением по требованию взрослого (произвольность поведения).</p>	<p>Проявляет инициативу в общении (задает вопросы, привлекает к общению других детей).</p> <p>Ориентируется на самоконтроль в процессе соблюдения правил поведения.</p> <p>Проявляет любознательность, задает вопросы по существу изучаемого предмета.</p> <p>Сформирована обобщенная самооценка.</p> <p>Демонстрирует положительную мотивацию к занятиям по программе.</p> <p>Демонстрирует устойчивую мотивацию к занятиям, дифференцированную самооценку своих возможностей.</p>

### ***В области усвоения метапредметных умений***

<b><i>1-й год обучения</i></b>	
<b><i>Базовый уровень</i></b>	<b><i>Повышенный уровень</i></b>
<p>Самостоятельно выполняет предложенные задания по заданному образцу, задает вопросы взрослому при затруднении на занятиях.</p>	<p>Самостоятельно удерживает цель деятельности до получения результата.</p>

<p>Оценивает свою работу под руководством педагога. Применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.</p>	<p>Самостоятельно вступает в сотрудничество, планирует, проявляет инициативу. Анализирует собственную работу с помощью взрослого, дифференцированно оценивает уровень владения тем или иным учебным действием. Самостоятельно дает оценку качеству своей работы Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно вступает в сотрудничество, проявляет инициативу во взаимодействии.</p>
--	--

**В области предметных знаний и умений**

<b>1-й год обучения</b>	
<b>Базовый уровень</b>	<b>Повышенный уровень</b>
<p>Определяет предметы на ощупь. Сравнивает сходные предметы и картинки, находит в них 5 отличий. Ориентируется в пространстве, различает понятия: вверху, внизу. Соотносит картинку со словом, запоминает слово и воспроизводит его по картинке. Удерживает в памяти цепочку из 6 - 7 слов. Запоминает на слух считалки, небольшие стихотворения в течение короткого времени, передает их содержание с помощью педагога. Пользуется условными обозначениями (заместителями). Размещает предметы в соответствии с расположением заместителей с помощью педагога. Условно изображает предметы при помощи геометрических фигур. Ориентируется в размеченной схеме</p>	<p>Выделяет структуру предметов, соотношение частей в предмете. Сравнивает сходные предметы и картинки, находит в них более 5 отличий, развернутым ответом дает пояснения. Ориентируется в пространстве, различает понятия: справа, слева. Словесно описывает картинку по памяти. Удерживает в памяти цепочку из 10 слов. Запоминает на слух считалки, небольшие стихотворения в течение короткого времени, интонационно и выразительно передает их содержание. Самостоятельно размещает предметы в соответствии с расположением заместителей. Самостоятельно кодирует предметы, ориентируется в размеченной схеме. Умеет составлять из геометрических</p>

<p>с помощью педагога. Составляет из геометрических фигур новые фигуры с опорой на размеченную схему, по памяти. Знает обобщающие слова, подбирает предметы к обобщаемому слову, умеет классифицировать предметы и явления. Знает общие и отличительные признаки. Выделяет лишний предмет по определенным признакам. Подбирает противоположные по смыслу предметы. Знает разрешающие и запрещающие знаки. Выделяет признак предмета на основе противоположного. Понимает закономерность в создании определенной системы, определяет место предмета в системе. Находит положительные и отрицательные моменты в одном и том же явлении.</p>	<p>фигур новые фигуры с опорой на схему, по памяти, самостоятельно анализировать размеченную схему, из предложенных фигур предлагать свой вариант фигуры. Определяет существенные признаки предметов, обобщает по существенным признакам. Выделяет лишний предмет в одном и том же задании с опорой на различные признаки с обоснованием своего мнения. Самостоятельно придумывает новые знаки: разрешающие и запрещающие. Использует отрицание для определения признака предмета. Формулирует суждения противоположные исходному суждению. Устанавливает связи между предметами, выстраивает логические ряды. Находит положительные и отрицательные моменты в одном и том же явлении, дает развернутое пояснение этих моментов.</p>
---	--

### 1.5. Воспитательный компонент

Воспитательная работа по программе направлена на развитие личности обучающихся, создание условий для их самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

**Цель** воспитательной работы: формирование базовых ценностей, норм поведения и нравственных убеждений обучающихся во всех сферах жизнедеятельности.

**Задачи:**

1. Формирование представлений о базовых ценностях: патриотизм, здоровье, семья, труд и творчество, наука, социальная солидарность, гражданственность, природа, человечество, искусство
2. Формирование у обучающихся потребности и способности к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию, профессиональному самоопределению.

3. Развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества.

4. Развитие воспитательного потенциала семьи. Организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями).

5. Формирование позитивной самооценки, жизненного оптимизма, умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

**Планируемые результаты:**

- представление о базовых ценностях и их значении в жизни человека;
- сформированные позитивные поведенческие нормы взаимодействия в социуме;
- проявление общественно-признанных и социально-приемлемых норм в жизнедеятельности.

**Основные принципы воспитания:**

принцип полной безопасности и комфортной психологической обстановки обучающихся во время занятий;

принцип самоактуализации – педагогическая поддержка стремления учащихся к раскрытию своих способностей и возможностей;

принцип свободы выбора – создание ситуации выбора для каждого учащегося в выборе цели, содержания, форм и способов деятельности;

принцип творчества и успеха – создание условий для успешной творческой– деятельности, стимулирования к дальнейшему самосовершенствованию;

принцип доверия и поддержки – отказ от авторитарного воспитания,– доверие к учащемуся, поддержка его социально-ценностных стремлений;

принцип нравственного примера – личный пример педагога, родителей, наличие нравственного идеала.

**Основными формами** организации воспитательной работы являются: беседы, акции, встречи, экскурсии, конкурсы, тематические дни, фестивали, выставки, флэшмобы, игры, квесты, десанты.

## Календарный план воспитательной работы

Месяц	Направление					
	«Наш дом – Россия» (гражданско-патриотическое воспитание)	«Дорога к человечности» (духовно-нравственное воспитание)	«Счастливо жить-здоровым быть» (спортивно-оздоровительное воспитание)	Экологическое и трудовое воспитание	«Прекрасное рядом» - эстетическое воспитание	Работа с родителями
	Название и форма мероприятия					
Сентябрь	Беседа о правах и обязанностях обучающихся		Беседа «Мы за здоровый образ жизни»			
Октябрь		Беседа «Зачем говорят «здравствуйте»	Беседа о ПДД «Безопасная дорога»			
Ноябрь		День матери				Индивидуальные консультации
Декабрь		Праздничное мероприятие: «С новым годом, милый друг!»		Организация экскурсий в «живой уголок» ЦДТ;		
Январь			Праздничное мероприятие: «Зимние забавы»		Беседа «Как правильно вести себя за столом»	
Февраль	Беседа о празднике 23 февраля. Рисунки к празднику	«Лапа помощи» - участие в сборе помощи питомникам г. Оренбурга				
Март			Беседа «Весна к нам стучится»			Индивидуальные консультации
Апрель				Организация экскурсий в «живой уголок» ЦДТ;		Индивидуальные консультации
Май	Акция: «Георгиевская лента», участие в параде «Бессмертный полк					Индивидуальные консультации



## II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Занятия по программе «Развивающие игры» проводятся в соответствии с учебным планом МАУДО ЦДТ, годовым календарным учебным графиком ЦДТ и расписанием, утвержденным директором МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

Количество учебных недель обучения – **36**.

Количество учебных дней определяется по производственному календарю.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком ЦДТ в определяемый им период проходит комплектование групп, проведение родительских собраний.

Календарный учебный график программы определяет изменения на каждый учебный год с учетом праздничных и выходных дней текущего учебного года, в нем закреплена база проведения занятий и форма проведения занятий.

Структура календарного учебного графика определена в положении о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ЦДТ г. Оренбурга.

#### *Календарный учебный график*

№	Месяц	Число	Время проведения	Кол-во часов	Название разделов и тем	Цель, задачи	Планируемые результаты	Форма учебного контента, ссылка	Форма контроля

*Содержание календарного учебного графика представлено в рабочей программе.*

### 2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- **Материально-техническое обеспечение:**

- учебный кабинет, оснащенный в соответствии с нормами СанПиН всем необходимым оборудованием:

1. Стол и стул, соответствующие ростовой категории.
2. Компьютер.
3. Музыкальный центр.
4. Игрушки.
5. Массажные шарики, колечки Су-джок, сосновые и еловые шишки для кистевого самомассажа.
6. Пластилин, тесто для лепки, цветной картон, цветная бумага, клей и т.д.
7. Дидактические пособия и игры для развития тонкой моторики, высших психических функций.
8. Индивидуальные песочницы с кинетическим песком.

9. Световой стол для рисования песком.

10. Природный материал (крупы, шишки, желуди, листья, семена, бобовые).

11. Бизиборд и тактильная панель.

12. Стол с мозаикой.

Для реализации электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий имеются компьютер с выходом в Интернет, соответствующее программное обеспечение.

- ***Информационное обеспечение:***

- Развивающие, обучающие видеофильмы: «Предлоги», «Кто внутри», «Домашние и дикие животные» направленные на изучение нового материала или закрепление имеющихся знаний у детей.

- аудиозаписи для развития пальчиковой моторики: «Котята», «Десять мышек», «Два таракана», «Поросята» (авт. Е. и С. Железновы);

- интернет ресурсы:

- <http://rodnaya-tropinka.ru/razvitie-melkoj-motoriki>.

- <http://pedlib.ru/>

- ***Кадровое обеспечение***

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, который обладает необходимым профессиональным образованием в соответствии с требованиями профессионального стандарта и требованиями к специалистам, работающими с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Педагог знает особенности психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Владеет компетенциями в области индивидуального подхода к развитию детей, информационно-коммуникативными и здоровьесберегающими технологиями.

Для оценки результативности программы педагог проводит психолого-педагогическую диагностику и анализирует полученные результаты.

### **2.3. Формы контроля**

Основными формами отслеживания образовательных результатов выступают наблюдение на занятиях, предметные пробы, анализ продуктов деятельности учащихся.

*К формам фиксации образовательных результатов* относятся:

- аналитическая справка, аналитический материал;

- журнал посещаемости;

- грамоты и дипломы за участие в конкурсах различного уровня (интеллектуальный конкурс «Почемучки» (городской уровень); заочные интеллектуальные конкурсы: «Познание и творчество», «Центр роста талантливых детей и педагогов «Аурум», «Международная Академия развития от А до Я» (Всероссийский уровень);

- выполненные проекты;

- фото, отзывы детей и родителей;

-свидетельство об освоении программы.

*Формами демонстрации образовательных результатов* являются: -  
открытое занятие для родителей и педагогов;  
-презентации проектов и иных групповых работ;  
- участие в очных и дистанционных интеллектуальных конкурсах разного уровня.

*Формы текущего, промежуточного и итогового контроля:* беседа, наблюдение, устный опрос, игровые упражнения, логические задания, анализ продуктов деятельности.

## **2.4. Оценочные материалы**

Для отслеживания эффективности адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Развивающие игры» используются следующие методы: предметные пробы, наблюдение, анализ продуктов деятельности, тестовые задания для детей, проективные методики.

Диагностика личностных результатов предполагает обследование следующих показателей: дифференцированной и содержательной направленности интереса: (Модификации методики «Выбор картинок» (автор С. Д. Забрамная)), самооценки учащегося (Методика диагностики типа самооценки «Лесенка» (модификация методики автор В. Г. Щур)).

Для оценки метапредметных результатов изучаются следующие показатели: контроль и оценка (Диагностическая карта наблюдения за развитием и сформированности действий оценки и контроля (Г.В. Репкина, Е.В. Заика)), умение взаимодействовать со взрослым при выполнении задания (Методика «Собери фигуру»).

Основными критериями результативности обучения по программе являются:

- уровень сформированности тонкой моторики рук;
- уровень знания свойств предметов (цвет, размер, форма);
- умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие;
- уровень умения различать и сортировать предметы по признакам;
- уровень сформированности основных графомоторных навыков (правильное удержание карандаша, зрительно-моторная координация).

Определения уровня развития каждого критерия определяется методом предметных проб (Приложение 3).

Психолого-педагогическая диагностика осуществляется два раза в год: в начале и в конце учебного года (входная и итоговая диагностика). По каждому показателю выделяется три уровня усвоения программы: низкий, средний, высокий.

## **2.5. Методические материалы**

Адаптированная дополнительная общеразвивающая **инвариантная** программа «Развивающие игры» реализуется с учетом системы общедидактических и специфических принципов в работе с детьми, а именно:

### *1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.*

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, должна быть сформулирована система задач трех уровней коррекционной программы:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

### *2. Единство диагностики и коррекции.*

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль над развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка; его деятельностью, поведением, динамикой эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

### *3. Деятельностный принцип коррекции.*

Данный принцип означает, что основным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентации ребенка в конкретной ситуации.

Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, не забывая в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

### *4. Комплексность методов психологического воздействия.*

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и в воспитании детей. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции последних лет наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, песко-, игротерапии.

### *5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.*

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь

при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности на занятиях является последовательная реализация специфических принципов:

- **Развитие динамичности восприятия.**

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающим уровнем сложности; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

- **Продуктивность обработки информации.**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым, развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, то есть способность самостоятельно и адекватно реагировать на определенные условия.

- **Развитие и коррекция высших психических функций.**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений на коррекцию высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

- **Обеспечение мотивации к учению.**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к предложенному для выполнения заданию.

- **Концентрический.**

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они обеспечивают целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности.

В образовательном процессе используются различные варианты занятий с использованием:

- сказочных сюжетов;
- сюрпризных моментов;

- воображаемых путешествий;
- известных и придуманных игр;
- специально изготовленных пособий, рисунков,
- сюжетов и героев мультфильмов.

Занятия, проводимые и организуемые по единой теме или сюжету, способствуют:

- развитию речи;
- развитию тонкой моторики рук и тактильного восприятия;
- развитию познавательных процессов;
- развитию творческих способностей детей.

Занятия по программе выстроено по следующей **структуре**:

- 1.Организационный момент.
- 2.Сообщение темы занятия.
- 3.Пальчиковая гимнастика, кистевой и пальчиковый самомассаж (при наличии).
- 4.Теоретическая часть и/или практическая часть.
- 5.Физминутка.
- 6.Практическая часть.
- 7.Итог занятия.

Для поддержания познавательного интереса и активности учащихся применяются:

- задания на выработку сильной, целенаправленной, длительной воздушной струи;
- имитации движений и действий, происходящих по ходу развития сюжета;
- творческие задания;
- стихотворения, диалоги, загадки и др.

Количество, тип и характер дополнительных элементов определяются задачами каждого конкретного задания. Их введение определено темой занятия, характером персонажей, используемых в занятии.

На занятиях по программе «Развивающие игры» используются следующие **методические материалы**:

**-для развития психических процессов:** дидактические пособия и картинный материал: «Найди отличия», «Из чего сделан предмет», «Глаголы в картинках», «Части», «Предлоги», «Пятый лишний», «Первые слова», «Лото». Карточки «Животные». Пазлы «Чей малыш», «Времена года».

**-для коррекции тонкой моторики:** тактильные мешочки, детский мягкий конструктор, магнитный конструктор, конструктор движущиеся механизмы, набор мягких помпонов для сортировки, тематические папки («Пальчиковая гимнастика», «Дорожки»).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая **вариативная** программа «Развивающие игры» включает в себя **6 разделов** в первый и второй год обучения, структурированных в соответствии с целями и задачами процесса обучения.

**Раздел 1. Вводное занятие.** Детей знакомят с содержанием предмета, правилами поведения на занятии, техникой безопасности.

**Раздел 2. Развитие восприятия, внимания и памяти.**

Развитие восприятия, внимания и памяти взаимосвязано, оно зависит от приобретаемого ребенком опыта в процессе его общения и деятельности. Благодаря познавательным процессам (восприятие, внимание и память) дети активно познают окружающий их мир, людей, животных, множество различных предметов и явлений. Хорошо развитые внимание и память ребёнка – залог успешного обучения в школе.

Программой предусмотрены игры на восприятие формы, цвета, величины. Дети 5–6-ти лет узнают знакомые формы в изображениях, осваивают цветовые эталоны, их названия и разновидности, ранжируют по величине от самого большого к самому маленькому, осваивают сложные пространственные представления (далеко, близко, здесь). Знакомятся с таким временным представлением как сутки. Под руководством педагога дети учатся выделять разнообразные признаки предметов, обнаруживать их с помощью специальных перцептивных действий и правильно называть их.

Дети 6-7-ми лет конструируют сложные фигуры и символы, осваивают цветовые оттенки и их сочетания, учатся применять все разновидности величины в конструировании, осваивают ориентировку в пространстве, знакомятся с таким временным отрезком как время года, месяцы. Осваивают восприятие тела, представленное в виде наглядной схемы. К 6-ти годам у детей формируется целостный образ предмета. Старший дошкольник может узнать знакомый предмет по какому-то одному его свойству, а словесное описание предметов и его свойств помогает перевести восприятие в умственный план.

Работа по развитию внимания ведется по двум направлениям:

1. Использование специальных упражнений, тренирующих основные свойства внимания: объем, распределение, концентрация, устойчивость и переключаемость. Примеры игр: «Волшебные палочки» (выкладывание узоров, фигур по образцу, «Цепочка слов» (рассказ на любую тему, где каждый добавляет по слову и повторяет всё сказанное предыдущим участником, «Вычеркни букву», «Кодирование», «Пляшущие человечки», «Найди отличия», «Найди два одинаковых», «Найди те картинки, которых не было».

2. Использование упражнений, на основе которых формируется внимательность как свойство личности.

В старшем дошкольном возрасте происходит постепенный переход от произвольного к произвольному запоминанию и воспроизведению материала. Развитию памяти дошкольника способствует игра. Дидактические игры, направлены на развитие произвольной образной памяти, отмеченной следующим требованиям:

- процесс запоминания должен начинаться со специального организационного восприятия, направленного на выделение таких

разнообразных признаков объекта, как цвет, форма, величина, пространственное расположение объекта и объектов, относительно друг друга их количества и т.д.;

- процесс запоминания должен опираться на мысленные операции: анализ, сравнение, обобщение, выделение существенных свойств объекта;

-должно быть предусмотрено усложнение дидактических игр, заключающееся в изменении количественных (уменьшение времени экспозиции, узнавания или воспроизведения) и качественных (усложнение содержания, увеличение деталей у запоминаемых объектов) показателей материала игры, ее правил, а следовательно и самих показателей запоминания;

-в процессе игры необходимо обеспечивать рациональное сочетание руководства педагога и самостоятельной деятельности детей;

-необходимо обеспечивать развитие самоконтроля, состоящего в проверке результатов запоминания и анализе ошибок.

Игра должна способствовать развитию произвольной памяти и поэтому строится с учетом выделенных этапов этого процесса. Для развития памяти в рамках программы предлагаются следующие игры: «Цепочка слов», «Подбери картинку к слову», «Вспомни слово по картинке», «Найди те картинки, которых не было», «Запомни, что подарили щенку», «Запомни картинки», «Запомни последовательность предметов», заучивание небольших считалок и стихотворений.

### ***Раздел 3. Знаково-символическая деятельность.***

В раздел программы: «Знаково-символическая деятельность» включены игры на овладение детьми действиями замещения, умения работать со знаками символами, схемами. Игровое замещение – начало большого пути, ведущего к использованию математических символов, нотных знаков и, главное к пониманию истинного значения слов, которые не только указывают на предметы и явления, но и выделяют в них важные существенные признаки. Для детей первого года обучения такие игры, как «Кто в домике живет?», «Цветные картинки», «Что в круге?», «Что это?». Для детей второго года обучения такие игры, как: «Созвездия», «Веселые человечки», «Отгадай фигуру». Знакомство с игрой «Отгадай фигуру» следует начинать с электронного варианта. Дети видят, какие геометрические фигуры и какие картинки есть в этой игре. Педагог объясняет, что ими можно обозначить.

Затем, когда дети ознакомились с правилами игры в электронном варианте, детям предлагается выбрать геометрические фигуры, зашифровать их. Предложить угадать зашифрованные фигуры соседу. Подобные задания формируют у детей как умение выполнять действия замещения, так и умение подбирать к заместителям соответствующие к ним предметы.

### ***Раздел 4. Моделирование.***



В раздел входят игры на плоскостное моделирование: «Пифагор», «Монгольская», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Волшебный круг» и комплект карт-схем к ним в виде плоского рисунка.

Карты – схемы представлены следующим образом:

1. Черный силуэт.
2. Частичная разметка контура фигуры, где показана одна или две фигуры, а остальные нужно «увидеть».
3. Полная разметка контура по деталям.
4. Разметка контура в натуральную величину для наложения деталей фигурок для детей 5 лет, испытывающих затруднения при составлении фигуры.

Для проведения таких игр как «Танграм», «Волшебный круг», «Пифагор», «Монгольская», «Колумбово яйцо» заготовлены карточки с заданиями в виде плоского рисунка, располагаются в порядке расположения сложности.

Детям предлагаются задания 4-х уровней сложности:

1. Сложить фигуру по размеченному контуру.
2. Сложить фигуру с опорой на схему.
3. Сложить фигуру по памяти.
4. Сложить фигуру по неразмеченному силуэту.

**На первом этапе** детям раздаются карточки с контурным изображением или силуэтом фигуры в натуральную величину и предлагается задание:

- а) Сложить фигуру по размеченному контуру методом наложения (1-ый уровень сложности)
- б) Сложить фигуру, ориентируясь на схему (2-ой уровень сложности)
- в) Сложить фигуру по памяти (3-ий уровень сложности)

**На втором этапе** предлагаются задания, соответствующие 4-м уровням сложности:

- а) Сложить фигуру по намеченному контуру.
- б) Сложить фигуру по частично размеченному контуру.
- в) Сложить фигуру по памяти.
- г) Сложить фигуру по черному силуэту.

Организация моделирования должна предусматривать следующую деятельность педагога на занятии:

1. Формулировка проблемы. Например, из каких фигур состоит материал для моделирования, каков тип представленной схемы?
2. Создание условий для предметной идентификации детьми образовательного объекта – схемы модели. Например, на что похоже, почему?
3. Организация поиска личного решения образовательной задачи каждым ребенком. На этом этапе задаются вопросы: Из каких фигур состоит модель? Чем отличаются фигуры друг от друга?

4. Сопровождение моделирующей деятельности детей. Вопрос: как собрать модель по данной схеме?

5. Организация обсуждения соответствия полученных моделей схеме. (Сколько фигур было использовано?). Результатом является сопоставление и корректировка результатов моделирования детей.

**Раздел 5. Игры на развитие мыслительных операций.** В этом разделе детям предлагаются задания на развитие таких мыслительных операций как анализ и синтез, сравнение, классификация, обобщение, систематизация, сериация, умозаключения.

Для развития *анализа и синтеза* хороши задания на выбор предмета из группы по любому признаку, задание на выбор нескольких предметов по указанному признаку, на выбор одного или нескольких предметов по нескольким указанным признакам. Это игры на плоскостное моделирование, где дети анализируют схему фигуры и собирают фигуру. Игры: «Определи, все ли детали на месте?», «Подбери недостающую картинку», «Подбери заплатки клоунам».

*Сравнение* требует умения находить сходство и различия между предметами. При сравнении ребенок должен уметь выделять одни признаки объекта и абстрагироваться от других. Рекомендуются сначала учить ребенка сравнивать два объекта, затем группы объектов. Старшему дошкольнику легче сначала найти признаки различия объектов затем признаки их сходства. Используемые игры: «Чем растение отличается от животного?», «Найди отличия», «Сравни постройки. Что у них общего и чем они отличаются?», «Найди, что объединяет всех птиц, насекомых», «Определи, чем похожи слова?», «Найди сходство и отличие у кошки и собаки», «Определи сходство и отличие у книги и тетради, ручки и карандаша», «Найди сходство и отличие у петуха и слона», «Найди одинаковые картинки».

*Классификация* – это деление множества на группы по какому-либо признаку, который называется «основанием классификации». С дошкольниками можно проводить классификацию по названию (чашки и тарелки, кегли и мячики и т.д.), по размеру (большие и маленькие), по цвету, по форме и по другим признакам. Например, кто бежит, кто плавает; что можно, что нельзя есть и т.д. это классификация по заданному основанию. В другом случае классификация выполняется по основанию, определенному детьми самостоятельно. Педагог задает количество групп, а дети ищут соответствующие основания. Например, бытовые приборы, спортивное оборудование. Игры: «Назови предметы, которые ты видишь, разбей их на группы», «Продолжи перечень слов», «Что лишнее на полке?», «Раздели на группы, и нарисуй каждую группу фигур в отдельном квадрате», «Назови лишнее слово», «Назови, кого видишь, и объедини в группы», «Раздели все предметы на 2 группы по объединяющему их признаку.

*Обобщение* – оформление в словесной форме результатов процессов сравнения. Оно хорошо понимается ребенком, если является результатом его деятельности. Для дошкольника возможны эмпирические виды обобщения,

т.е. обобщение результатов своей деятельности. Для этого нужно соответствующим образом организовывать работу над заданием: подобрать объекты деятельности, задать вопросы в специально разработанной последовательности. Используемые в данном разделе игры: «Не пропусти растение», «Назови три цветка, три фрукта, три овоща и т.д.», «Продолжи перечень слов», «Назови, одним словом покупки», «Объедини в группы», «Назови, одним словом». Формирование у дошкольников способности самостоятельно делать обобщения является крайне важным. Для этого используется моделирующая деятельность с помощью вещественной, схематической и символической наглядности.

*Систематизация* – это процесс выявления закономерностей в создании определенной системы. Детям предлагаются такие задания, как выбрать из предложенных вариантов подходящую фигуру в пустую клеточку и объяснить свой выбор, найти каждому предмету место в пустом окошке в соответствии с его цветом и формой, показать предмет, который забыли нарисовать в пустой клеточке и т.д. Игры: «Определи, какой фигуры не хватает?», «Дорисуй, чего не хватает», «Что должно быть в пустой клеточке?», «Определи, какой самолет улетел?»

*Серияция* – мысленное установление связи между предметами и расположением их в определенной последовательности. Следует обратить внимание детей на то, что рисунки в заданиях располагаются по определенным правилам. Предложить угадать, какой рисунок должен быть следующим. Игры: «Создай логический ряд», «Расположи домики по мере возрастания», «Определи последовательность».

*Умозаключения* – одна из форм логического мышления. При помощи, которой из одного или нескольких суждений по определенным правилам вывода можно получать заключение. Ребенок старшего дошкольного возраста может делать простые умозаключения. Специальные задания и упражнения, такие как: «Подумай, что хорошего и плохого существует в следующих явлениях...», «Какие из суждений верные, а какие нет? Почему?», «Попробуй правильно закончить мысль», «Подумай и реши логические задачи», «Подбери по аналогии: стол – скатерть, пол? и т.д.», «Если ты опоздал на поезд, что в этом хорошего и плохого?...», «Определи, какое из этих суждений верно, а какое нет?» помогут детям делать умозаключения.

### ***Раздел 6. Критическое мышление.***

Старший дошкольный возраст соответствует второму уровню «проясняющейся» критичности, выражается в стремлении отыскать и конкретизировать наличие определенных ошибок или несуразностей в объекте познания

В данном возрасте возможно применение следующих приёмов развития критического мышления: «Найди ошибки художника», «Бывает, не бывает», «Исправь ошибочные суждения», «Определи что не так в домике Наф-Нафа?»

## ***Раздел 7. Творческое воображение.***

Дошкольное детство является сенситивным периодом для развития воображения. Чем больше ребенок видел, слышал и пережил, чем больше он знает, тем большим количеством элементов действительности он располагает в своём опыте, тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях, будет деятельность его воображения. Именно с накопления опыта начинается всякое воображение. В данном разделе используются игры, направленные на развитие воображения у дошкольников: «Объясни необычное сочетание», «Если бы ты был волшебником...», «Дорисуй тех, кто спрятался в волшебном лесу», «Дорисуй до образа», «Помоги гномам в городе перейти улицу, доехать на автобусе, подняться в лифте и т.д.», «Придумай необычную птицу», «Закорючки» (дети рисуют произвольные закорючки, потом меняются листочками. Кто превратит закорючку в осмысленный рисунок, тот и победит), «Несуществующее животное» (если существование рыбы-молот или рыбы-иглы научно доказано, то существование рыбы-наперстка не исключено. Пусть ребенок пофантазирует: «Как выглядит рыба-кастрюля? Чем питается рыба-ножницы и как можно использовать рыбу-магнит?»), «Продолжи рисунок» (простую фигуру (восьмерку, две параллельные линии, квадрат, треугольники, стоящие друг на друге) надо превратить в часть более сложного рисунка. Например, из кружка можно нарисовать рожицу, мячик, колесо машины, стекло от очков. Варианты лучше рисовать (или предлагать) по очереди), «Кто больше?», «На что это похоже?» (для развития детского воображения очень полезны игры, в которых ребенок вместе с взрослым придумывает, на что похож тот или иной бесформенный материал или объект).

Основной формой обучения детей являются ***групповые занятия***, в которых сочетаются принцип подгруппового обучения с индивидуальным подходом. Каждое занятие имеет задачи воспитательного, образовательного, развивающего характера. Дидактические задачи представлены в форме игровых заданий, в которых отчетливо выступают побудительные мотивы к деятельности. Занятия динамичны, детям предлагаются интересные, доступные возрасту игры, задания. С целью исключения переутомления идет быстрое переключение с одного вида деятельности на другой. Вариативность форм занятий используется педагогом в зависимости от поставленной цели.

### ***Структура занятий***

Для достижения ожидаемого результата целесообразно придерживаться определенной структуры занятий, которая включает: организационный, мотивационный моменты, практическую часть, итоговый момент.

#### ***Организационный момент.***

Разминка в виде загадки, знакомство со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение. Помогает настроить на продуктивную деятельность.

#### ***Мотивационный момент.***

Внесение сказочного персонажа с просьбой о помощи мотивирует старших дошкольников на выполнение задания.

*Практическая часть, включающая физкультминутку.*

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр, заданий, направленных на решение поставленных задач данного занятия. Физкультминутки позволяют детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой.

*Итоговый момент.*

Одним из составляющих элементарных учебных действий является овладение дошкольниками умения оценивать свою собственную деятельность. В связи с этим особую актуальность приобретает развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста. Задача педагога научить ребенка добывать знания, научить радоваться каждому новому открытию и достижению. Вот почему в конце каждого занятия звучат вопросы: «Что было трудным, а что получилось легко? Что было интересным?», «Чему мы научились?», «Что не получилось?». Для подведения итогов занятия проводится методика «Светофорик». На основе цифрового веера изготовлены сигнальные карточки с зеленым, желтым и красным кругами. Детям предлагается показать кружок того цвета, который они считают нужным. «Если вы считаете, что сегодня справились со всеми заданиями, покажите зеленый кружок. Это, значит, вам горит зеленый свет, и вы смело можете двигаться дальше. Если в чем-то испытывали затруднения, то покажите желтый кружок. Это значит, что надо еще позаниматься, подумать. А если у вас ничего не получилось, поднимите красный кружок». Методика «Солнышко – тучка». Если у детей получилось все очень хорошо, дети показывают карточку с солнышком, если в чем – то испытывали затруднения, то карточку - солнышко с тучкой. Благодаря этому дети постепенно приучаются постепенно оценивать себя, свою работу.

Программа «Развивающие игры» предполагает использование приемов и методов развивающего характера, побуждающих к самостоятельному поиску ответов на поставленные вопросы, формирующих потребность думать, рассуждать, наблюдать, анализировать, классифицировать, решать творческие задачи.

На занятиях используются следующие **технологии**:

### **1. Технология проектирования.**

В рамках программы предусмотрено 3 проекта. Для детей первого года обучения проект «Сказочная страна», для детей второго года обучения 2 проекта: «Скоро в школу» и «Космонайки».

### **2. Игровые технологии.**

Игровые технологии самый эффективный способ обучения детей дошкольного возраста.

1. Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает.

2. Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка, чертежа, письменной или устной инструкции, таким образом, знакомят его с разными способами передачи информации.

3. Задачи расположены в порядке возрастания сложности, т.е. в них использован принцип «от простого к сложному».

4. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, иначе, если ему все объясняется, у ребенка формируются только исполнительские качества.

5. Решение задачи предстает перед ребенком не в абстрактной форме числа или слова, а в виде рисунка, узора или деталей конструктора, то есть видимых и осязаемых вещей. Это позволяет ребенку самому проверить точность выполнения задачи.

6. Большинство развивающих игр не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям и родителям составлять новые варианты и даже придумывать новые игры, то есть заниматься творческой деятельностью.

*Игра-поручение.* В ее основе лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Например, такие игры, как игра с клубочком «Назови свое имя», «Определи на ощупь», «Покажи овощ или фрукт, похожий на эту геометрическую фигуру», «Запомни считалку», «Запомни слова», «Подбери картинку к частям суток», «Запомни загадку о часах», «Рассмотри и назови». «Дорисуй пуговицы клоунам», «Найди, в чем сходство и различие у слона и верблюда», «Найди те картинки, которых не было», «Обведи черной линией все одноэтажные дома, а красной все многоэтажные дома», «Найди такого же деда Мороза, как и первый», «Подбери очки к колпачкам» и т.д.

*Игра – предположение.* «Что было бы...». Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.

*Игры - загадки.* В основе их лежит проверка знаний, находчивости, они развивают способность к анализу, обобщению, формируют умение рассуждать, делать выводы. Это такие задания, как: «Отгадай загадки», лже-загадки, составление загадок о животных, загадок о временах года.

*Игра - беседа.* В ее основе лежит обобщение. Такая игра предъявляет требования к активизации эмоциональных и мыслительных процессов. Она воспитывает умение слушать вопросы и ответы, сосредоточивать внимание на содержании, дополнять сказанное, высказывать суждения. Это беседы о дружбе, правилах поведения на занятии, отличительных признаках животных и растений, о сутках, частях суток, о видах транспорта, о созвездиях. Познавательный материал подается в оптимальном объеме, чтобы вызвать интерес детей. Материал определяется темой, содержанием игры.

**3.Мультимедийные технологии** позволяют сделать занятие привлекательным, осуществляют индивидуализацию обучения, расширяют

картину мира ребенка, активизируют познавательную деятельность детей и усиливают усвоение материала. Детям предлагаются такие задания, как: «Найди отличия», «Покажи и назови те фигуры, которые оказались лишними», «Подбери домик Барбосу», «Определи картинку с заданным временем года», «Проделки бабы Яги», «Запомни последовательность расположения предметов», «Найди, какой фигуры не хватает?».

#### **4. Технология знаковой символики.**

Использование технологии знаковой символики способствует активизации познавательной деятельности и собственной речевой деятельности ребёнка дошкольника. Знакомить дошкольников с графическим способом представления информации, развивает вариативное мышление, фантазию, творческие способности. Формирует навык самостоятельного моделирования собственных высказываний.

**5. Технология ТРИЗ** позволяет активизировать творческое мышление детей. К технологии ТРИЗ относятся следующие методики:

*Методика «Круги Луллия».* Методика заключается в обучении детей познанию мира, его преобразованию и решению возникающих проблем. Это игры на основе кругов Луллия и разнообразных картинок. Именно по этим картинкам, реальным, узнаваемым, с характерными признаками, ребенок определяет для себя окружающий мир. Умело подобранные задания, формируют понятие «признак», знакомят с именами признаков. Методика «Круги Луллия» используется при проведении игр: «Получи реальное сочетание времени суток и деятельности ребенка», «Соедини картинки наугад и объясни, когда это бывает», «Найди реальное сочетание», «Объясни необычное сочетание», «Собери части реального дерева», «Объедини любой плод с любым деревом, объясни, как такое может быть?»

*Метод фокальных объектов* – когда признаки нескольких случайно выбранных объектов переносятся на рассматриваемый объект. В результате получаются необычные сочетания, позволяющие преодолевать психологическую инерцию. Эта методика используется при выполнении таких заданий как: «Придумай необычное животное», «Придумай необычную птицу».

*Прием использования противоречия* – ситуация, при которой любое изменение системы и её частей и хорошо, и плохо одновременно. К нему относится игра «Хорошо – плохо».

*Составление загадок*, исходя из признаков схожести, из противоречий.

**6. Технология моделирования:** (плоскостное и объемное моделирование).

#### **7. Проблемно-поисковые технологии**

Для решения нестандартных задач нестандартными методами используются проблемно-поисковые технологии. Педагог не дает знаний в готовом виде, а побуждает детей искать пути и средства решения. Это такие задания как: выдвижение гипотез: «Что было бы, если ...», «Помоги доктору

увидеть мышку-невидимку», «Прочти суждение», «Дорисуй картинку», «Исправь ошибочные суждения».

**В качестве основных методов и приемов обучения используются:**

На занятиях по развивающим играм используются *словесные, наглядные, практические методы*.

*Словесные методы:* беседа, указание, пояснение, объяснение, вопросы детям, дидактические игры.

*Наглядные* - использование схем, предметов – заместителей для выделения в реальных предметах различных свойств и отношений.

*Практические методы подразумевают* задания на дорисовывание, раскрашивание, изготовление головоломок – флексагонов, плоскостное моделирование.

На занятиях используются следующие **приемы:**

*Прием образного сравнения*, когда какой-то сложный процесс или явление сравниваются с более простым и понятным. Этот прием используется при составлении загадок, пословиц, поговорок.

*Прием классификации* – выделить животных, растений, посуду, мебель и т.д.

*Прием ассоциации* – что напоминает слово, рисунок, прием аналогии – когда устанавливается сходство, подобие в отношении предметов, явлений.

Для развития творческого воображения используются следующие **приемы: агглютинация, гиперболизация, акцентирование**. Прием заключается в следующем: сначала детям предлагают сложить простые картины из полосок бумаги, затем задания усложняются.

*Прием подбора объединяющих понятий* при качествах резко противоположных. Например: горячий – холодный; уют, камень; высокий-низкий; дом, стул.

*Прием фантазирования* - увеличения или уменьшения, ускорения – замедления, прием обращения вреда в пользу.

*Прием направленного воображения* – представить себя кем-то, чем-то.

**Методическое обеспечение** программы включает в себя:

-демонстрационные пособия и дидактический материал для развития мыслительных операций.

-настольно-печатные игры: «Логический поезд», «Обобщения», «Ассоциации», «Рассуждалки», мнемотаблицы;

-учебно-методическое пособие «Колумбово яйцо» к блоку моделирование. Пособие содержит 10 конспектов занятий с приложением дидактического материала;

- пособия для плоскостного моделирования: «Пифагор», «Монгольская игра», «Танграм», «Волшебный круг», содержащие сами игры, карточки схемы, подборку стихотворений, картинки к заданиям;

-образцы флексагонов;



-электронные образовательные ресурсы: «Логика для малышей», «Веселые головоломки», «Чебурашка в зоопарке», «Лесная школа», «Развиваем память». Подборка картинок на нахождение отличий для демонстрации на интерактивной доске, подборка мультимедийных презентаций к заданиям на нахождение лишней фигуры, группировку;

-проекты: «Космонайки», «Скоро в школу»;

-игра к методике «Круги Луллия».

**Дистанционные образовательные технологии** позволяют проводить консультации с родителями обучающихся с помощью электронных средств связи в любое удобное для них время.

Основными информационными образовательными ресурсами, обеспечивающими каждый раздел программы при использовании дистанционных образовательных технологий, являются учебно-методические комплексы (УМК). УМК включают в себя учебные продукты и учебно-методические материалы в электронном виде и на бумажных носителях: видео-занятия и аудио-занятия; методические материалы для педагогов; тестовые задания; вопросы для промежуточного контроля; тексты по спискам литературы и информационно-справочные материалы – справочники, словари; методические материалы для организации самостоятельной работ.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Нормативно - правовые документы

#### *Федеральные законы РФ*

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изм. и доп.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 N 124-ФЗ. Принят Государственной Думой 26 сентября 2019 года, одобрен Советом Федерации 9 октября 2019 года Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года (с изм. и доп. от 29.12.2022 N 635-ФЗ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)

#### *Указы Президента*

3. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/ukaz-prezidenta-ot-07.05.2024-%E2%84%96-309.pdf>

4. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2017/05/29/prezident-ukaz240-site-dok.html>

5. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Указ Президента РФ от 19.11.2022г. № 809. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://минобрнауки.рф/проекты/доступное-дополнительное-образование-для-детей>

7. Проект — «Успех каждого ребенка». Национальный проект «Образование». О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/43027>

8. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках нацпроекта «Образование». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rospatriotcentr.ru/rospatriot/patriotic/>

#### *Нормативные акты Правительства РФ*

9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://serdtsedetyam.ru/wp-content/uploads/2.-konczepczyiya-dod-2030-v-redakczii-ot-15-maya-2023-g..pdf>

10. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы». Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. №1642. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ach.gov.ru/upload/iblock/819/8192dbfe728c24914086a5a55ebbdfe3.pdf>

11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://programs.gov.ru/Portal/> //Нормативные документы ОУ. – 2015. – №8. – С. 7-20.

### ***Нормативные акты Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Минпросвещения РФ***

12. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&bas=EXP&n=646984>.

13. О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"). Письмо Минпросвещения РФ от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-31012022-n-dg-24506-o-napravlenii/>

14. О направлении методических рекомендаций "Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации". Письмо Минпросвещения России от 30.12.2022 N АБ-3924/06. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/a25d20322f2891abf3ed59497632d302/download/5486/> (ТОЛЬКО ДЛЯ АДАПТИРОВАННЫХ ПРОГРАММ)

15. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629. Вступает в силу 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года.

– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

16. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://metodlaboratoria.vcht.center/npb>

### ***ГОСТ***

17. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// www.garant.ru](https://www.garant.ru).

18. О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 (Зарегистрирован 29.03.2021 № 62900) . – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202103290006>

### ***Региональные нормативные акты***

19. Закон об образовании в Оренбургской области (с изменениями на 30.09.2020 года) от 06 сентября 2013 года N 1698/506-V-ОЗ. Принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21 августа 2013 г. N 1698). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/460182444>

### ***Локальные нормативные акты***

20. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 01.03.2023г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

21. Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга от 02.09.2020г. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

22. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Оренбурга. (Утв.

Распоряжением управления образования администрации города Оренбурга от 05.11.2019 г. № 885. Приказ от 21.11.2019г.). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orencdt.ru/>

### Психолого-педагогическая литература

1. Алехина, С.В. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в программы дополнительного образования: Методические рекомендации /под ред. А.Ю. Шеманова// — М., 2012. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://edu-open.ru/Portals/0/Specialistam>
2. Большакова, С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения / С.Е. Большакова. — 2-3 изд., испр. — М. : Сфера, 2015. — 64 с.
3. Боярова, Е.С. Психологическое сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.С. Боярова // Дополнительное образование. – 2017. – №1. – С37-40.
4. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в программы дополнительного образования. Методические рекомендации / под ред. Ю.А. Шеманова. — М., 2012. — 213с.
5. Гуцал, И.Ю. Развитие мелкой моторики детей 4-5 лет с ОНР: интеграционный подход / И. Ю. Гуцал // Логопед.—2015.—№2.—С. 102-108.
6. Деревцова, Т.И. Особенности работы с одаренными обучающимися детьми с ограниченными возможностями здоровья / Т.И. Деревцова, С.В. Ермакова и др. // Дополнительное образование и воспитание. – 2018. – №10. – С.19-21.
7. Дети с особыми образовательными потребностями в доп.образовании /Н.М. Щербинина //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №4. – С.17-20.
8. Золотая роза. Программа для детей с ограниченными возможностями здоровья / Н.А. Несмеянова // Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. – 2016. – №5. – С.5-16.
9. Инклюзивное образование в учреждении дополнительного образования / И.Е. Кушилкова // Дополнительное образование и воспитание.– 2019. – №8. – С. 34-37.
10. Инновационные педагогические технологии в работе с одаренными обучающимися и детьми с ОВЗ / Т.И. Деревцова //Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №3. – С.19-21.
11. Использование развивающих игр в работе с детьми с ОВЗ / Н.М. Лучникова //Дополнительное образование и воспитание. – 2018. – №12. – С.26-28.
12. Капанджи А. И. Верхняя конечность. Физиология суставов. 6-е издание. /А.И. Капанджи//— [Эксмо](#), 2014 г. — 368 с.
13. Каше, Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда./Г.А. Каше// — М.: Просвещение, 1985. - 207 с.
14. Клуб «Журавушка» - среда особой заботы / Е.В. Гильдебранд // Внешкольник. Информационно-методический журнал. – 2019. – №6. – С.28

15. Кузнецова, Е.В. Проектирование дополнительных общеразвивающих программ для детей с ОВЗ на основе реализации разноуровневого подхода / Е.В. Кузнецова// Внешкольник. Дополнительное образование и социальное воспитание детей и молодежи. – 2017. – №1. – С25-36.
16. Ларионов, М. Реализация госпрограммы «Доступная среда»: итоги и перспективы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e.rukobr.ru/article.aspx?aid=445684>
17. Леонтьева, Е. Новые требования к обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной инфраструктуры / Е.Леонтьева. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e.rukobr.ru/article.aspx?aid=445685>
18. Михайлова, Е.С. Помощь родителей ребенку с задержкой психического развития в домашних условиях / Е.С. Михайлова // Дополнительное образование. – 2017. – №9. – С20-22.
19. Модель инклюзивного образования / И.Ю. Бесова// Завуч. Для администрации школ. – 2020. –№8. – С.78-85.
20. Модель инклюзивного образования школы / И.П. Чулков // Завуч. Для администрации школ. – 2020. –№7. – С.98-102.
21. О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью. Письмо Минпросвещения РФ от 20.02.2019г. №ТС-551/07 // Вестник образования России. –2019. – №7. – С.29-35.
22. Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья декоративно-прикладному творчеству на дому / С.В. Паршутина //Дополнительное образование и воспитание. – 2018. – №12. – С.11-14.
23. Проблемы организации профориентационной деятельности с обучающимися ОВЗ в доп.образовании / О.П. Кракаускене // Дополнительное образование и воспитание.– 2019. – №8. – С. 20-22.
24. Развитие творческого потенциала одаренных детей посредством проектной и исследовательской деятельности / М.В. Ткаченко //Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №3. – С.33-35.
25. Роль доп.образования в создании условий для самореализации личности ребенка с ОВЗ / С.А. Черных //Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – №5. – С.26-27.
26. Социализация и развитие детей инвалидов в условиях доп.образования / Н.И. Боровская// Дополнительное образование и воспитание.– 2019. – №12. – С. 7-8.
27. Нартова, И. Развиваем мелкую моторику /И. Нартова// Дошкольное воспитание. — 2015. — №4. — С. 83-86.
28. Новоторцева Н.В. Методика развития речи у неговорящих детей: Учебно-методическое пособие. /Н.В. Новоторцева// — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 1999, 61 с.

## Литература для детей и родителей

1. Чохонелидзе Т.А. Весна: задания по развитию речи у детей дошкольного возраста. /Т.А. Чохонелидзе//— М.: ТЦ Сфера 2009.— 32 с.
2. Чохонелидзе Т.А. Лето: задания по развитию речи у детей дошкольного возраста. /Т.А. Чохонелидзе//— М.: ТЦ Сфера 2010.— 32 с.
3. Чохонелидзе Т.А. Осень: задания по развитию речи у детей дошкольного возраста. /Т.А. Чохонелидзе//— М.: ТЦ Сфера 2009.— 32 с.
4. Чохонелидзе Т.А. Зима: задания по развитию речи у детей дошкольного возраста. /Т.А. Чохонелидзе//— М.: ТЦ Сфера 2010.— 32 с.

## Сайты

1. <http://pedlib.ru/> - «Педагогика-наука»
2. <https://nsportal.ru/>- Учебный портал
3. <http://ped-kopilka.ru/> - «Педагогическая копилка»
4. <http://logoportal.ru/> - «Логопедия»
5. [http://school.msk.ort.ru/integration/index.php?p=teor\\_mpio](http://school.msk.ort.ru/integration/index.php?p=teor_mpio) -«Интеграционная школа»
6. [http://www.fatihovalf.ucoz.ru/blog/chto\\_vy\\_dumaete\\_ob\\_integririvannom\\_obrazovanii\\_detej\\_s\\_ogranichennymi\\_vozmozhnostjami\\_zdorovja/2010-05-26-1](http://www.fatihovalf.ucoz.ru/blog/chto_vy_dumaete_ob_integririvannom_obrazovanii_detej_s_ogranichennymi_vozmozhnostjami_zdorovja/2010-05-26-1) – «Что вы думаете об интеграционном образовании, детей с ограниченными возможностями здоровья?»
8. [http://nashiosobiedeti.ucoz.ru/news/inkluzivnoe\\_obrazovanie\\_ravnye\\_vozmozhnosti\\_dlja\\_vsekh\\_uchashhikhsja/2010-09-04-246](http://nashiosobiedeti.ucoz.ru/news/inkluzivnoe_obrazovanie_ravnye_vozmozhnosti_dlja_vsekh_uchashhikhsja/2010-09-04-246) – «Наши особенные дети»
9. <http://www.dislife.ru/flow/theme/4696/> «Жизнь дефектолога»

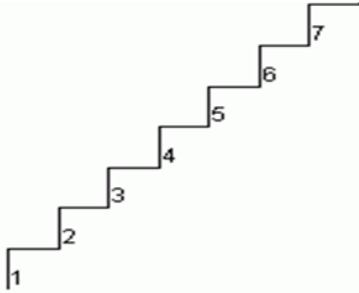
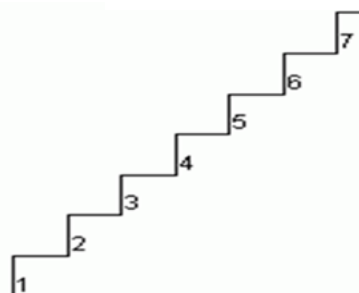
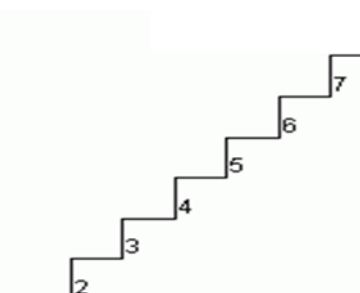
## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Методика «Лесенка»

**Цель** - исследование самооценки детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

**Процедура проведения:** Ребенку показывают нарисованную лесенку с семью ступеньками, и объясняют задание.

**Стимульный материал:**

<p>Дети, которые могут самостоятельно выполнить аппликацию (по образцу).</p>  <p>Дети, которые не умеют делать аппликацию (пластилин, цветная бумага).</p>	<p>Дети, которые знают времена года и их признаки.</p>  <p>Дети, которые не знают времена года и их признаки.</p>	<p>Дети, которые знают и различают цвета, размеры и формы.</p>  <p>Дети, которые не знают цветов, размеры и формы.</p>
---	---	---

### Инструкция:

Первая карточка: если всех детей рассадить на этой лесенке, то на верхних ступеньках окажутся: дети, которые могут самостоятельно выполнить аппликацию, а на нижних ступеньках находятся дети, которые не умеют делать аппликацию (пластилин, цветная бумага). Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя.

Вторая карточка: если всех детей рассадить на этой лесенке, то на верхних ступеньках окажутся: дети, которые знают времена года и их признаки, а на нижних ступеньках находятся дети, которые не знают времена года и их признаки. Покажи, на какую ступеньку ты поставишь себя.

Третья карточка: если всех детей рассадить на этой лесенке, то на верхних ступеньках окажутся: дети, которые знают и различают цвета, размеры и формы, а на нижних ступеньках дети, которые не знают и не различают цвета, формы и размеры.

### Интерпретация результатов

**Ступенька 7** – завышенная самооценка.

Не раздумывая, ребенок ставит себя на самую высокую ступеньку. Она чаще всего характерна для дошкольников и является для них возрастной нормой.

**Ступеньки 5,6** – адекватная самооценка



У ребенка сформировано положительное отношение к себе, он умеет дифференцированно оценивать себя и свою деятельность.

**Ступенька 4**– заниженная самооценка

Дети, ставящие себя на четвертую ступеньку, имеют несколько заниженную самооценку.

**Ступеньки 3, 2**– низкая самооценка

**Ступенька 1** – резко заниженная самооценка

Выбор нижних ступенек свидетельствует о проявлении излишней тревожности, неуверенности в себе.

Для оценки общей самооценки используется качественный анализ.

**Приложение 2**

**Модификация методики «Выбор картинок» (авт. Забрамная С. Д).**

Инструкция: «Внимательно прослушай вопрос, и ответь на него, выбрав нужную карточку»

**Что тебе нравится больше всего?**

<p><b><u>1.</u></b></p> 	Занятия по программе «Окружающий мир»
<p><b><u>2.</u></b></p> 	Занятия по программе «Рисование»
<p><b><u>3.</u></b></p> 	Занятия по программе «Развивающие игры»

<p>4.</p>  An illustration of a young girl with brown hair, wearing a pink long-sleeved shirt and a red skirt with white stars, sitting on the grass and hugging a brown rabbit. A green Easter egg is on the grass next to her.	<p>Занятия по программе «Путешествие в мир животных»</p>
<p>5.</p>  An illustration of three children playing musical instruments. On the left, a boy with dark skin and curly hair in a green shirt and blue shorts plays a red and white tambourine. In the center, a boy with light skin in a purple shirt plays two red and blue bongo drums on a stand. On the right, a girl with red hair in a yellow shirt and blue skirt plays blue maracas.	<p>Занятия по программе «Музыка»</p>

### Приложение 3

#### Предметные пробы к занятиям по программе «Развивающие игры»

#### Предметные пробы к разделу «Сенсорное развитие»

**Цель** – определение уровня знаний цветов и оттенков, размеров и форм.

**Описание:** учащемуся предлагается выполнить следующие задания:

Содержание	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<b>Умение различать и сортировать предметы по цветам.</b> Рассмотреть картинки и подобрать карточку соответствующего цвета. Предлагаются следующие карточки: желтые бананы, желтая птица, синий жук, красная клубника, розовый поросенок, серый кролик, коричневый медведь.	Справился с 2 парами карточек из 8. Не справился с заданием. Не понял задание.	Справился с заданиями частично, показал правильно от 3 до 5 пар карточек из 8 из предлагаемых пар.	Обучающийся верно показал 6 и более из 8 пар карточек.
<b>Знание размеров.</b> Рассмотреть карточки и показать значения: узкий-широкий, высокий-низкий, большой-маленький, длинный-короткий.	Показал 1 пару из предложенных 4 пар карточек. Не выполнил задания. Не понял задания.	Справился с заданиями частично, показал правильно 2-3 пары из предлагаемых 4 пар карточек.	Показал все 4 пары карточек правильно.
<b>Знание форм.</b> Рассмотреть перед собой предметы и показать: квадрат, круг, треугольник, шестиугольник, звезда.	Показал 1-2 фигуры из предложенных 5 фигур. Не выполнил задание.	Справился частично. Показал 3-4 фигуры из 5 предложенных.	Справился с заданием. Показал 5 фигур из 5.

### Предметные пробы к разделу «Моторное развитие»

**Цель** – определение уровня сформированности тонкой моторики рук.

**Описание** – учащемуся предлагается выполнить следующие задания:

Содержание	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<p><b>Проба кулак, ребро, ладонь.</b> Повторить медленно, а затем с ускорением: сидя за столом, руки перед собой, кулак-ребро-ладонь. Задание длится 1 минуту, повтор 2 раза.</p>	<p>Сбился 5 и более раз. Не понял задание. Не выполнил задание.</p>	<p>Справился частично. Сбился 3-4 раза на протяжении всего задания.</p>	<p>Сбился 1-2 раза на протяжении задания. Выполняет задание с хорошей переключаемостью.</p>
<p><b>Проба перебор пальцев.</b> Ребенок на двух руках одновременно соприкасает последовательно большой палец с остальными. Сначала движения выполняются от указательного пальца к мизинцу, затем от мизинца к указательному пальцу. Оценивается точность, дифференцированность движений пальцев и способность к переключению с одного движения на другое (отсутствие застреваний). Задание предлагается выполняется 3 раза (от указательного пальца к мизинцу, затем от мизинца к указательному пальцу-считается за 1 раз).</p>	<p>Не выполнил задание. Задание выполняется очень медленно. Сбился более 5 раз.</p>	<p>Справился частично. Задание выполняется в среднем темпе. Сбился 3-4 раза.</p>	<p>Сбился 1-2 раза. Задание выполняется в темпе педагога. Выполняет задание с хорошей переключаемостью.</p>
<p><b>Проба определение захвата.</b> Предлагается поднять не</p>	<p>Применяет в работе с мелкими</p>	<p>Применяет щепотный захват,</p>	<p>Применяет в работе с мелкими предметами</p>

<p>большого размера предмет и положить его в коробку. Оценивается способ поднятия предмета. Ладонный захват (поднимает предмет всей ладонью, задействованы 4 или 5 пальцев). Щепотный захват (Поднимает предмет 3-4 пальцами) Пальцевый захват (Поднимает предметы двумя пальцами).</p>	<p>предметами ладонный захват, редко переходит на щепотный захват.</p>	<p>редко пинцетный захват.</p>	<p>пинцетный захват.</p>
---	--	--------------------------------	--------------------------

### Предметные пробы к разделу «Графомоторные навыки»

**Цель** – определение способа удержания в руке карандаша, ручки.

**Описание** – обучающемуся предлагается выполнить следующие задания:

Содержание	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<p><b>Способ удержания карандаша, ручки.</b></p> <p>Предлагается взять в руку карандаш и провести линию. Оценивается способ удерживания. Правильный-трехпальцевый захват. (Пульпарный для указательного и большого пальцев и латеральный для третьей фаланги среднего пальца, которая служит опорой, как и дно первой спайки).</p>	<p>Удерживает карандаш не правильно. После показа не использует правильный захват. Не может правильно удерживать карандаш после, обучения.</p>	<p>Удерживает карандаш не правильно. После показа переходит на правильный захват. Удерживает карандаш правильно после обучения.</p>	<p>Использует правильный захват.</p>

### Предметные пробы к разделу «Познавательное развитие»

**Цель** – определение уровня сформированности познавательных процессов.

**Описание** – обучающемуся предлагается выполнить следующие задания:

Содержание	Низкий	Средний	Высокий
------------	--------	---------	---------

	<b>уровень</b>	<b>уровень</b>	<b>уровень</b>
<b>Умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.</b> Найти 5 отличий на картинках.	Нашел 1 отличия из 5. Не нашел отличия. Не понял задания.	Справился частично. Нашел 2-3 отличия из 5 предложенных.	Нашел 4-5 отличий из 5.
<b>Знание обобщающих слов.</b>  Предлагается расставить предметы в соответствующую группу. Представлены следующие обобщающие разделы: игрушки, посуда, одежда, обувь.	Допустил 5 и более ошибок при выполнении задания. Не справился с заданием. Не понял задание.	Допустил 2-4 ошибки при выполнении задания.	Допустил не более 1 ошибки при выполнении задания.

## Приложение 4

### Методика «Собери фигуру»

**Цель** - определение сформированности умения слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, уметь договариваться, правильно выражать свои мысли.

**Описание задания:** Детям, сидящим парами, дают части одной фигуры и просят собрать одно общее изображение фигуры.

**Инструкция:** «Дети, перед Вами лежат части фигуры, вам вместе нужно собрать части так, чтобы получилась одна фигура».

**Необходимый материал:**







***Критерии оценки выполнения задания:***

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности составления изображения;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению;
- взаимопомощь по ходу составления изображения;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

***Показатели уровня выполнения задания:***

- 1) низкий уровень – изображение собрано неправильно или не до конца, дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;
- 2) средний уровень – изображение собрано практически правильно, совершена 1 случайная ошибка;
- 3) высокий уровень – изображение собрано правильно, дети взаимодействовали на протяжении выполнения задания.

**Диагностическая карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (Г.В. Репкина, Е.В. Зайка).**

Карта наблюдения за развитием учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий (далее карта наблюдения) предназначена для изучения качественных характеристик заявленных параметров.

Карта наблюдения включает в себя таблицу с описанием диагностических признаков уровня сформированности у обучающихся учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля, оценки (таблица 1) и бланки фиксации результатов (бланки 1- 6).

Полученные результаты наблюдения могут быть использованы педагогом как непосредственная основа для обобщения и оценки сформированности универсальных учебных действий и для внесения корректив в свою педагогическую деятельность.

**Цель:** определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий.

**Процедура проведения:**

Педагог фиксирует результаты наблюдения в бланках (бланки 2-6) по видам УУД в течение учебного года. Системное наблюдение в течение учебного года (педагог может фиксировать результаты не ежемесячно, а, например, 1 раз в 2 месяца) позволит обобщить эти данные в общем бланке (бланк 1). Первичные результаты заносятся в общий бланк по прошествии 1-2 месяцев от начала занятий. В бланке выставляется уровень сформированности каждого параметра наблюдения, определяемый по представленным в таблице 1 диагностическим признакам. Вторичная фиксация результатов в общем бланке проходит в конце учебного года.

Анализ динамики развития учебно-познавательного интереса и регулятивных УУД позволяет сделать вывод об эффективности процесса обучения. При анализе результатов наблюдения следует обращать внимание не только на индивидуальные результаты обучающихся, но и на групповую динамику.

Результаты могут быть представлены в виде диаграмм.

**Инструкция для педагога:** Перед Вами таблица с качественными характеристиками учебно-познавательного интереса и регулятивных универсальных учебных действий, разбитыми на 6 уровней. Вам необходимо, основываясь на результатах систематического наблюдения за поведением каждого обучающегося Вашего творческого объединения и знаниях о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы на занятии по Вашему предмету, отметить те признаки, которые непосредственно характерны для каждого обучающегося.

Для этого предлагается использовать выделенные в таблице 1 основные и дополнительные диагностические признаки.

**Оценка сформированности действий контроля и оценки:**

- уровень 1 - у учащегося не сформированы действия контроля и оценки;
- уровни 2 и 3 - низкий уровень сформированности действий контроля и оценки;
- уровень 4 - удовлетворительный уровень сформированности действий контроля и оценки;
- уровень 5 - высокий уровень сформированности действий контроля и оценки;
- уровень 6 - очень высокий уровень сформированности действий контроля и оценки.

Таблица 1

<b>Уровни</b>	<b>Основной диагностический признак</b>	<b>Дополнительный диагностический признак</b>
<b>Уровень сформированности действий контроля</b>		
1. Отсутствие контроля.	Обучающийся не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок.	Обучающийся не может обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе педагога, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других обучающегося.
2. Контроль на уровне произвольного внимания.	Контроль носит случайный произвольный характер, заметив ошибку, обучающийся не может обосновать своих действий.	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия, сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых.
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания.	Обучающийся осознает правило контроля, но затрудняется одновременно выполнять учебные действия и контролировать их; исправляет и объясняет ошибки.	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения воспитанник может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает.
4. Актуальный контроль на уровне	При выполнении действия ориентируется на правило контроля и успешно	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс

произвольного внимания.	использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок.	решения задачи другими обучающегося при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля с новыми условиями.
5. Потенциальный рефлексивный контроль.	Решая новую задачу, применяет старый неадекватный способ, с помощью педагога обнаруживает это и пытается внести коррективы.	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняет безошибочно. Без помощи педагога не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям.
6. Актуальный рефлексивный контроль.	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы.	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения.
<b>Уровни сформированности действий оценки</b>		
1. Отсутствие оценки.	Обучающегося не умеет, не пытается и не испытывает потребности оценивать свои действия – ни самостоятельно, ни по просьбе педагога.	Всецело полагается на оценку педагога, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.
2. Адекватная ретроспективная оценка.	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.	Критически относится к оценкам педагога; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается это сделать; может оценить действия других обучающихся.
3. Неадекватная прогностическая	Приступая к решению новой задачи, пытается	Свободно и аргументировано оценивает

оценка.	оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт - знает он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия.	уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может с помощью педагога оценить свои возможности для ее решения, учитывая изменения известных ему способов действия.	Может с помощью педагога обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
5. Актуально-адекватная прогностическая оценка.	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия.	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

## Приложение 6

### **Модификация тестов на определение ведущей руки.** (Авторы М.Г. Князева и В.Ю. Вильдавский)

Эта система включает игровые задания, подобранные с учетом способов манипулирования, свойственных детям дошкольного и младшего школьного возраста. Бытовые, часто используемые действия дети выполняют обеими руками, что затрудняет выделение ведущей руки. Поэтому некоторые задания мы даем в двух вариантах. Для того чтобы результаты тестирования были объективными, постарайтесь соблюдать следующие условия:

1. Лучше, чтобы ребенок не знал, что вы что-то проверяете, поэтому предложите ему позаниматься или поиграть.
2. Это должна быть игра по правилам: взрослый должен сидеть строго напротив ребенка, а все приспособления, пособия, предметы следует класть перед ребенком на середину стола, на равном расстоянии от правой и левой руки. Лучше, если коробочки, бусины, мяч, ножницы и т.п. будут разложены рядом со столом на низком столике, чтобы ребенок не видел их, не отвлекался.

**Первое задание** — рисование. Положите перед ребенком лист бумаги и карандаш (фломастер), предложите ему нарисовать то, что он хочет. Не торопите ребенка. После того как он закончит рисунок, попросите его нарисовать то же самое другой рукой. Часто дети отказываются: «я не умею», «у меня не получится». Можете успокоить малыша: «Я знаю, что трудно нарисовать такой же рисунок правой (левой) рукой, но ты постарайся». Подбодрите его, скажите, что он делает все верно. В этом задании нужно сравнить качество выполнения рисунков. Проследите за тем, чтобы ребенок правильно и удобно держал ручку или карандаш, не напрягался при выполнении задания, правильно сидел. Во всех заданиях, приведенных ниже, ведущей рукой следует считать ту, которая выполняет более активное действие.

**Второе задание** — открывание небольшой коробочки. Ребенку предлагаются несколько коробочек, чтобы повторение действия исключило случайность в оценке этого теста. Задание: «Найди фигуру в одной из коробочек». Ведущей считается та рука, которая открывает и закрывает коробочки. Можно использовать для этого задания коробочки со счетными палочками.

**Третье задание** — «Игра в мяч». Небольшой мяч кладется на стол прямо перед ребенком, и взрослый просит покатить ему мяч. Задание нужно повторить несколько раз. Можно бросать мяч в цель, например, в корзину, ведро, круг.

**Четвертое задание** — нанизывание бусин на шнурок.

**Пятое задание** — выполнение вращательных движений. Ребенку предлагают вращать трещотку.

**Шестое задание** — построить из кубиков дом или башню. Ведущей является рука, которая чаще берет, укладывает и поправляет кубики. При складывании кубиков чаще используются обе руки. Кроме того, это довольно привычный вид деятельности для любого ребенка, поэтому можно продублировать задание, предложив ребенку конструктор, мозаику с конкретным заданием.

Результаты по заданиям заносятся в таблицу.

**Седьмое задание** — для родителей. Это данные о семейной леворукости. Есть в семье у ребенка леворукие родственники — родители, братья, сестры, бабушки, дедушки.

**Результаты анализируются педагогом.**