

«Пасхальная драпанка»

(изготовление декоративного яйца)



Автор-составитель:
О.П. Бахаева, педагог
дополнительного
образования МАУДО
ЦДТ г.Оренбурга



Цель и задачи

Цель: Развитие умений выполнять декорирование пасхального яйца в технике «драпанка».

Задачи:

- ознакомление учащихся с историей и традициями празднования Пасхи, традициями оформления пасхальных яиц;
- формирование знаний об этапах работы в технике «драпанка»;
- развитие первоначальных умений при выполнении работы в технике «драпанка».
- воспитание творческой активности, усидчивости, внимания, аккуратности при работе с хрупким материалом.

Возраст детей,
участвующих в
реализации
занятия:

учащиеся
10-15 лет

Условия
проведения
занятия:

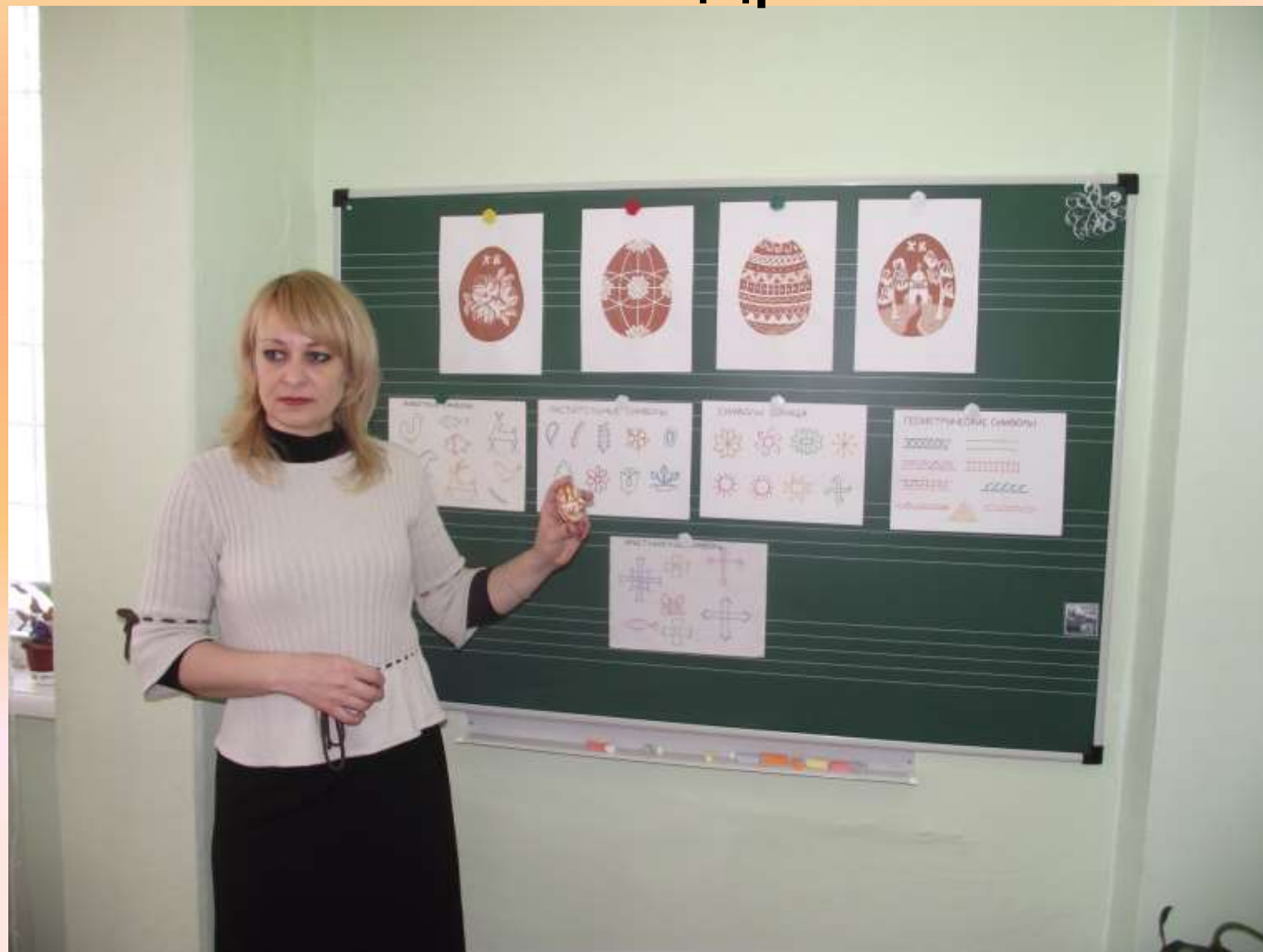
- *хорошо освещенные
рабочие места;*
- *наличие оборудования;*
- *чередование видов
деятельности;*
- *соблюдение правил ТБ.*

Оборудование

- иллюстрации пасхальных яиц, расписанных в технике «драпанка»;
- плакаты по правилам техники безопасности на занятии;
- фонд готовых работ;
- яйцо, окрашенное луковой шелухой,
- простой карандаш, ластик;
- инструмент для выцарапывания рисунка – канцелярский нож.



Занятие по теме «Пасхальная драпанка»



План занятия:

I. Организационный момент.

Приветствие и объявление темы занятия.

II. Теоретическая часть.

Беседа по основному материалу занятия.

Техники росписи пасхальных яиц.

Знакомство с понятием «драпанка».

Знакомство с этапами выполнения «драпанки».

Правила техники безопасности на занятии.

III. Практическая часть.

Рисунок карандашом на пасхальном яйце.

Процарапывание рисунка по карандашному силуэту.

IV. Подведение итогов занятия.

Повторение изученного материала.

Подведение итогов.



Инструменты и материалы

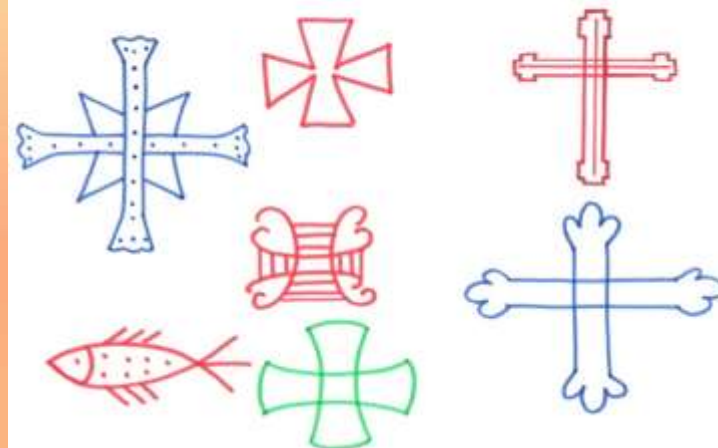


СИМВОЛЫ

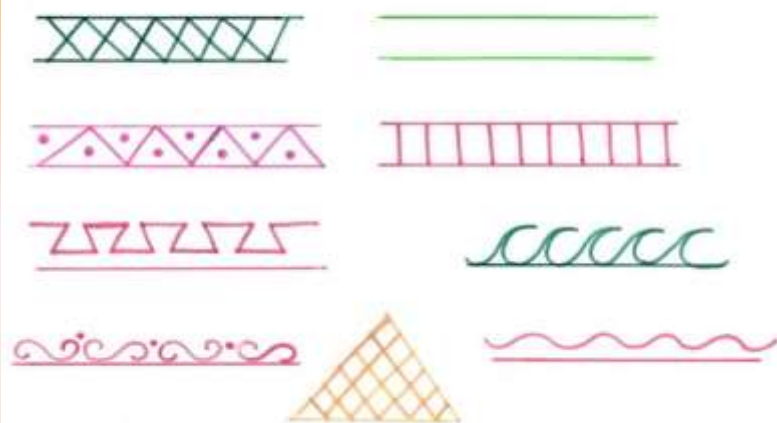
РАСТИТЕЛЬНЫЕ СИМВОЛЫ.



ХРИСТИАНСКИЕ СИМВОЛЫ



ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ.



ЖИВОТНЫЕ СИМВОЛЫ



Этапы выполнения драпанки



Драпанка



Работы учащихся



Спасибо за внимание!!!

