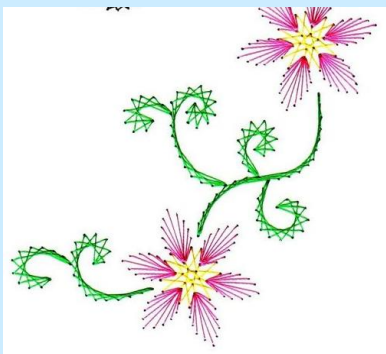
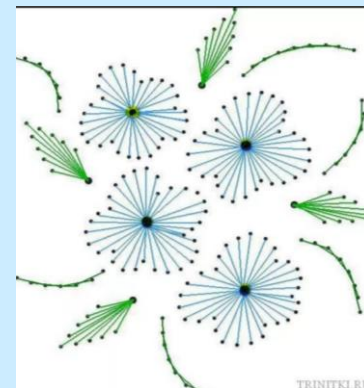




Мастер-класс по ДПТ «Осенние цветы» в технике ИЗОНИТЬ



Разработала педагог дополнительного
образования **МАУДО ЦДТ г. Оренбурга**
Корунова Ольга Дмитриевна



Цель мастер - класса:

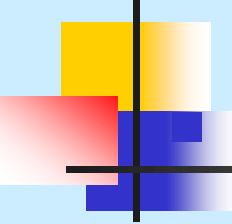
Ознакомить обучающихся с

*основными техниками **изонити***

Задачи:

- **Образовательные:** знакомство с понятием «ИЗОНИТЬ», основными технологическими приемами выполнения изонити, закрепление умений пользоваться инструментами.
- **Развивающие:** развивать фантазию, глазомер, моторику пальцев рук.
- **Воспитательные:** воспитывать трудолюбие, усидчивость, целеустремленность, любовь к прекрасному.

Что такое «Изонить»?



Изонить - вид декоративно-прикладного искусства, графическая техника, получение изображения с помощью ниток на каком либо твердом основании (чаще всего на картоне).

- *Нитяную графику иногда называют вышивкой по картону.*
- В технике " изонить" можно создавать не большие картины, открытки, закладки и др.
- В данном мастер-классе мы познакомимся с последовательностью изготовления изделия, с основными техниками выполнения изонити, научимся вышивать цветок, рассмотрим варианты оформления изделий. Такую картинку, открытку можно использовать для подарка к любому празднику.

Инструменты и принадлежности для выполнения изонити



Инструменты :

шило, игла,
английские булавки,
ножницы, линейка;

принадлежности:

картон, нитки
выбираете цветные
(обычные в катушке
или мулине, ирис),
клей-карандаш (для
закрепления нитей с
изнаночной стороны),
игольница, пенопласт
(подложка для
проделывания
дырочек), карандаш.



Полезная информация

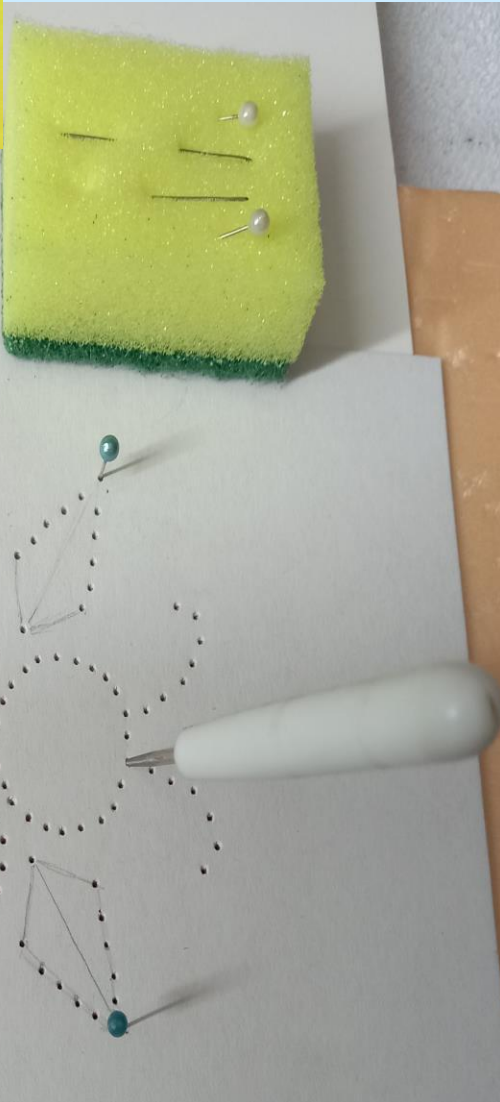
Новичкам будут интересны некоторые советы и тонкости техники ИЗОНИТЬ.

- Для основы лучше использовать плотную бумагу или гладкий картон.
- Для нанесения рисунка нужен простой карандаш, лучше твердый и хорошо заточенный, чтобы линия мотивов была тонкой.
- Еще пригодится линейка для рисования линий и углов, циркуль для формирования окружностей разного диаметра.
- Желательно сделать шаблоны кругов, ромбов, углов разного размера, используя их можно пофантазировать и самостоятельно составить композицию цветов для прокалывания трафарета.
- Шило лучше использовать короткое, но острое. Им необходимо прокалывать картон с лицевой стороны, чтобы работа выглядела аккуратней.
- Иголку советуют брать с небольшим ушком, чтобы легко проходила нить.
- Нитки можно использовать любые, но лучшими для этой техники считаются мулине и ирис.
- Прокалывать отверстия следует на подложке, чтоб не повредить покрытие стола. Рекомендовано использовать кусок картона из коробки от упаковки или толстый пенопласт.
- Для закрепления нити с изнаночной стороны можно использовать узкий скотч или клей – карандаш.
- Чтобы нить во время работы не запутывалась, отрезайте не слишком длинный кусок (две длины вашего локтя).

Работа с картоном

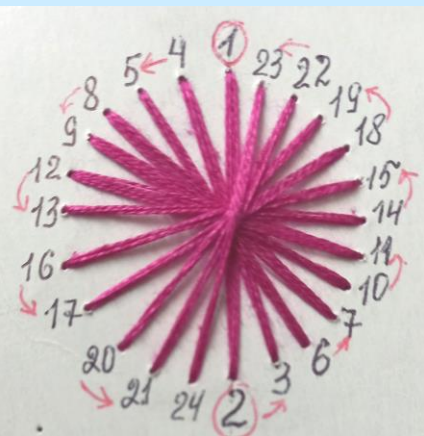
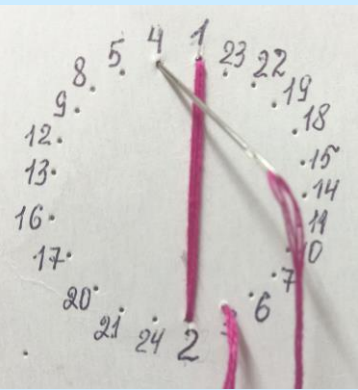
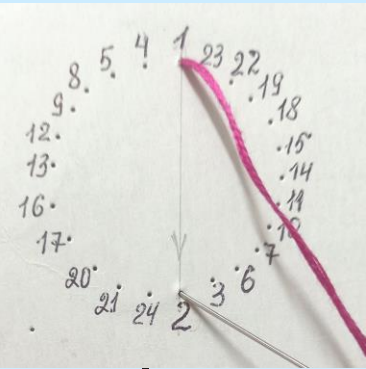
Описание работы:

- На листе картона с изнаночной стороны наносим рисунок *цветов* (круги, ромбы,) при этом я использую трафареты.
- По линиям с изнаночной стороны наносим разметку для дырочек (по трафарету). Число дырочек по окружности (для цветка) должно быть чётным (20 или 24). Для заполнения листика по обеим сторонам угла прокалываем одинаковое количество отверстий (5 или 6).
- Подложив пластину пенопласта, скрепляем английскими булавками картон и трафарет в 4-х крайних точках, чтобы в процессе прокалывания ничего не сместилось.
- Затем шилом или канцелярской кнопкой прокалываем дырочки по разметке. На лицевой стороне картона будут отверстия, повторяющие рисунок на трафарете.



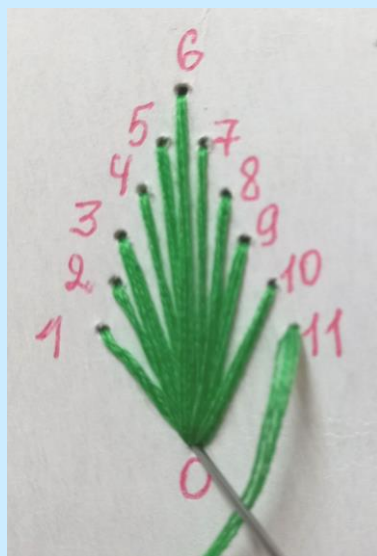
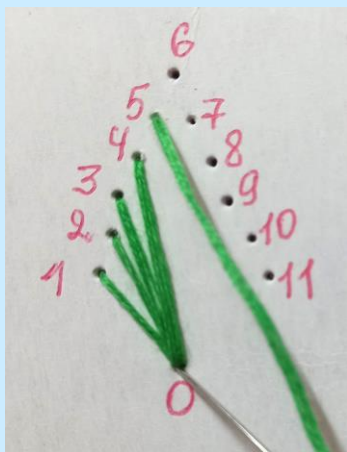
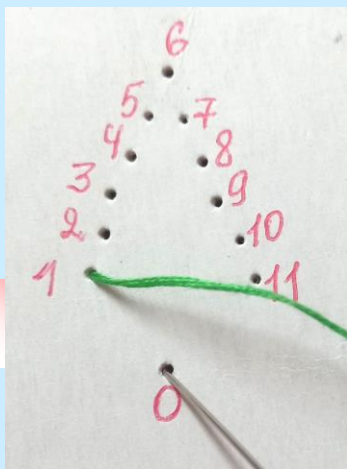
1. Техника изонити- заполнение круга, когда все линии проходят и пересекаются в центре круга

- Нужно начертить круг диаметром 3-4 см. и поставить точки на равных отрезках. Количество точек должно быть чётным (16, 20 или 22). Чем больше точек, тем плотнее получится узор.
- На проколоте рисунке все 3 окружности разделены точками на 24 частей (24 точек-отверстий).
- **Последовательность выполнения:** Нить закрепляем узелком и выводим с изнаночной стороны на лицевую в **точке 1**, отсчитываем и пропускаем 11 точек иглу вводим в 12-ое отверстие **точку 2** (линия 1-2 проходит по середине круга), с изнаночной стороны выводим иглу на лицевую сторону в **точке 3** и **двигаемся вверх по стрелке**, иглу вводим в **точку 4**, с изнаночной стороны выводим иглу по стрелке на лицевую сторону в следующее отверстие в **точке 5**, возвращаемся вниз и вкалываем иглу в **точке 6** (расположенную рядом с **точкой 3**) выводим иглу по стрелке на лицевую сторону в следующее отверстие в **точке 7**, и так движемся далее ...пока все отверстия и линии не заполнятся нитями, пересекающимися в центре круга.
- Нить в процессе работы укорачивается, закрепляем концы нити с изнаночной стороны скотчем или клеем.



Вышивка листиков цветка.

2. Техника изонити, когда вся работа выполняется с одной точки 0.



- Вдеваем нить зелёного цвета в иглу, делаем на конце нити узелок и начинаем вышивать ромбовидный листик 1-го цветка (в этом листочке 11 точек), для этого **используем один принцип техники изонить, когда вся работа выполняется с одной точки 0.**
- Выбираем верхний листик и с изнаночной стороны выводим иглу в крайнее отверстие, в **точку 1** и по лицевой стороне проводим и вкалываем иглу вниз в **точку 0** - в начало листка. Затем проводим по изнанке и иглу с ниткой выводим в **точке 2**, после этого по лицевой стороне проводим и вкалываем иглу вниз в **точку 0** и **весь процесс повторяем**. Листик заполняется нитками с лицевой и изнаночной стороны.
- Закрепляем концы нити с изнаночной стороны скочем или клеем. Таким же образом вышиваем все 3 листика.



Оформление работ вышитых в разных техниках ИЗОНИТИ



- В одной работе можно использовать несколько техник вышивания ИЗОНИТЮ.

- Когда работу вышили, её нужно оформить.

Используя разнообразные пайетки можно вышить – украсить сердцевины цветов и фрагменты работы.

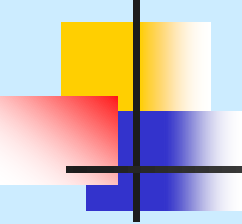
С лицевой стороны на вышитую работу можно наложить и приклеить паспарту из картона с круглым или квадратным отверстием. С обратной стороны можно приклеить еще лист картона контрастного цвета, большего размера, чтобы скрыть изнаночную сторону. Работа выглядит более аккуратно.

- На чистом картоне можно написать пожелания - как на открытке, которую можно подарить.
- Рельефными ножницами можно срезать края картона, будет оригинально смотреться.
- Готовую работу можно вставить в рамку.

Некоторые варианты оформления можно увидеть на этом слайде.

- *Творческих Вам успехов!*





Спасибо за внимание!

